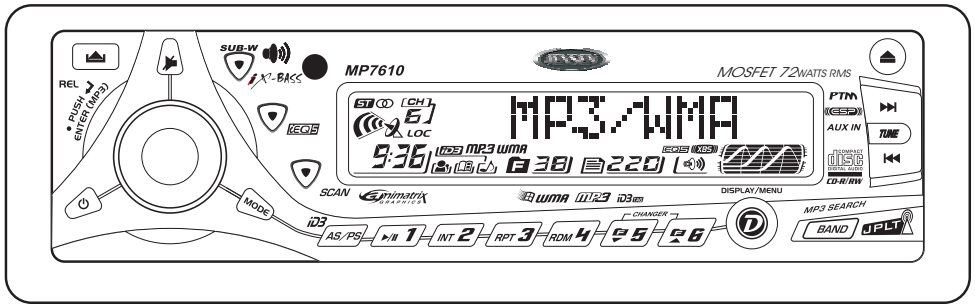
MP7610
Owner's Manual



Thank You!

Thank you for choosing a Jensen product. We hope you will find the instructions in this owner's manual clear and easy to follow. If you take a few minutes to look through it, you'll learn how to use all the features of your new Jensen receiver for maximum enjoyment. Technical assistance is available by phone at 1-800-323-4815.

Preparation 1
Wiring 3
Installation 5
Basic Operation 6
Tuner Operation 13
CD Player Operation 15
CD Changer Operation 16
Remote Control 16
MP3/WMA Operation 17
Troubleshooting 19
Specifications 19
Warranty 19

Preparation

Getting Started

It's a good idea to read all of the instructions before beginning the installation.

Tools and Supplies

The following tools and supplies are needed to install the radio.

- Torx type, Flat-head and Philips screwdrivers
- Wire cutters and strippers
- Tools to remove existing radio (screwdriver, socket wrench set or other tools)
- Electrical tape
- Crimping tool
- Volt meter/test light
- Crimp connections
- 18 gauge wire for power connections
- 16-18 gauge speaker wire

Speaker Requirements: Only connect speakers rated in the load impedance of 4 ohms. Speakers with a load impedance less than 4 ohms could damage the unit.

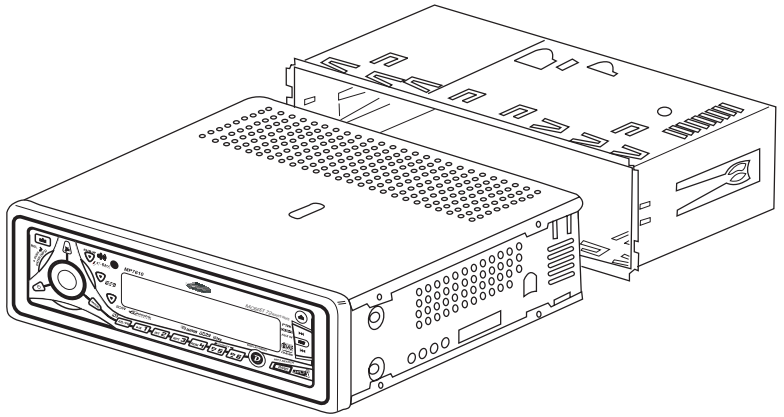
Disconnect Battery

Before you begin, always disconnect the battery negative terminal.

Remove Radio from Sleeve

Lift latches on both sides of sleeve to remove half-sleeve from radio.

Remove Radio from Sleeve
Remueva el Radio de la Manga
Enlever la radio du manchon



Manual del Usuario

¡Gracias!

Gracias por elegir los productos Jensen. Esperamos que encuentre en este manual instrucciones claras y fáciles de seguir. Si se toma unos pocos minutos para leerlo, aprenderá cómo utilizar todas las funciones de su nuevo radio Jensen para su máximo entretenimiento. La asistencia técnica está disponible por el teléfono en 1-800-323-4815.

Preparación 2
Cableado 4
Instalación 5
Operación Básica 6
Operación de la Radio 13
Operación del Reproductor de CD 15
Operación del Cambiador de CD 16
Controlo Remoto 16
Operación de MP3/WMA 17
Corrección de Problemas 20
Especificaciones 20
Garantía 20

Preparación

Comenzando

Es buena idea leer completamente las instrucciones antes de iniciar la instalación.

Herramientas y Provisiones

Las siguientes herramientas y provisiones son necesarias para instalar el radio:

- Llave torx, destornilladores plano y Philips
- Cúter y peladores de cables
- Herramientas para remover la radio existente (destornillador, equipo de llave de casquillo y otras herramientas)
- Cinta aisladora
- Enganchador
- Voltímetro / luz de prueba
- Conexiones para enganchar,
- Cable de calibre 18 para conexiones eléctricas, cable de altoparlante de calibre 16 a 18.

Requerimientos del altavoz: Solamente conecte los altavoces de carga de impudencia de 4 ohms. Altavoces con una carga de impedancia menor a los 4 ohms pueden dañar la unidad.

Desconecte la Batería

Antes de empezar, siempre desconecte la terminal negativa de la batería.

Remueva el Radio de la Manga

Levante el pestillo en ambos lados de la manga, quite la mitad del radio de la manga.

Guide d'Utilisateur

Merci!

Merci d'avoir choisi un produit Jensen . Nous espérons que vous allez trouver les instructions dans ce guide de propriétaire claires et faciles à suivre . Prenez quelques minutes à le consulter, vous apprendrez à utiliser toutes les fonctions de votre nouvelle radio Jensen pour en tirer une jouissance maximum. L'assistance technique est disponible par téléphone à 1-800-323-4815.

Préparation 2
Câblage 4
Installation 5
Opération de base 6
Fonctionnement de la radio 13
Fonctionnement du lecteur CD 15
Fonctionnement de changeur de CD. 16
Prêt à être télécommandé. 16
Fonctionnement de MP3/WMA 17
Dépannage 21
Caractéristiques 21
Garantie 21

Préparation

Mise en marche

C'est une bonne idée de lire toutes les instructions avant de commencer l'installation.

Outils et matériel

Vous aurez besoin des outils et du matériel suivants pour installer la radio :

- Type Torx des tournevis Plat et Philips
- Des coupeurs de fil et séparateurs d'épuisement
- Outils pour enlever la radio existante (tournevis, un ensemble de clés à douille et d'autres outils)
- Bande électrique
- Outil à sertissage
- Voltmètre/lumière d'épreuve
- Connexions à sertissage.
- Fer jauge 18 pour branchage puissance, fer jauge 16-18 de haut parleur.

Pour les haut parleurs : Ne connectez que les haut parleurs qui sont évalués pour une impédance de charge de 4 ohms. Des hauts parleurs avec une impédance de charge de moins de 4 ohms peuvent nuire à l'appareil.

Débrancher la batterie

Il faut toujours débrancher la borne de batterie négative avant de commencer.

Enlever la radio du manchon

Soulever les loquets des deux côtés du manchon pour enlever le demi-manchon de la radio.

Preparation (continued)

Install Half-Sleeve

1. Install adapter and dash kit if necessary (optional).
2. Install half-sleeve into adapter or dashboard.
3. Push tabs out to secure half-sleeve in the radio opening.
4. Install support strap to make unit more stable.

Wiring

Wiring with a Wiring Adapter (Purchased Separately)

Connect Wires

You can make all these connections without even being in the car.

1. Splice or crimp wires.
2. Attach wiring adapter to car wiring harness.

Wiring Diagram / Color Codes

1. Power Antenna (dark blue wire) - Connect to power antenna or amplifier. If not used, tape bare end of wire.
2. Ground (black wire) - Connect to ground terminal or clean, unpainted part of chassis.
3. Memory/Battery (yellow wire) - Connect to battery or 12 volt power source that is always alive. The radio will not work if this wire is not connected.
4. Accessory/Ignition (red wire) - Connect to existing radio wire or radio fuse.
5. Left front speaker
6. Right front speaker
7. Left rear spearker
8. Right rear speaker
9. RCA Outputs to Amplifier
10. Auxiliary Input Cable (yellow)
11. Subwoofer Output (blue
12. Antenna
13. CD Changer

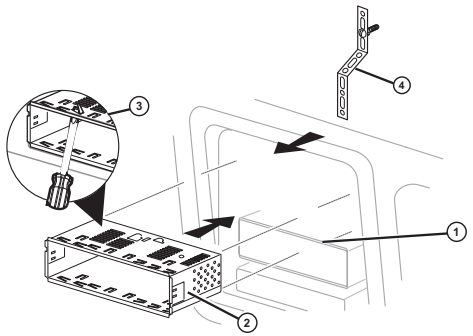
Fuses

When replacing a fuse, make sure the new fuse is the correct type and amperage. Using an incorrect fuse could damage radio. The MP7610 uses one 15 amp fuse located below the wiring connector: 15 amp fast blow ATO.

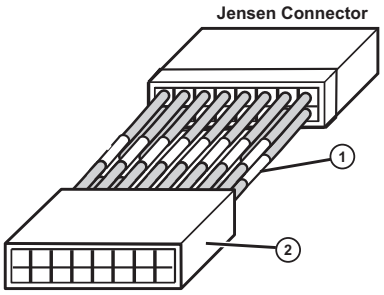
Reconnect Battery

When wiring is complete, reconnect the battery negative terminal.

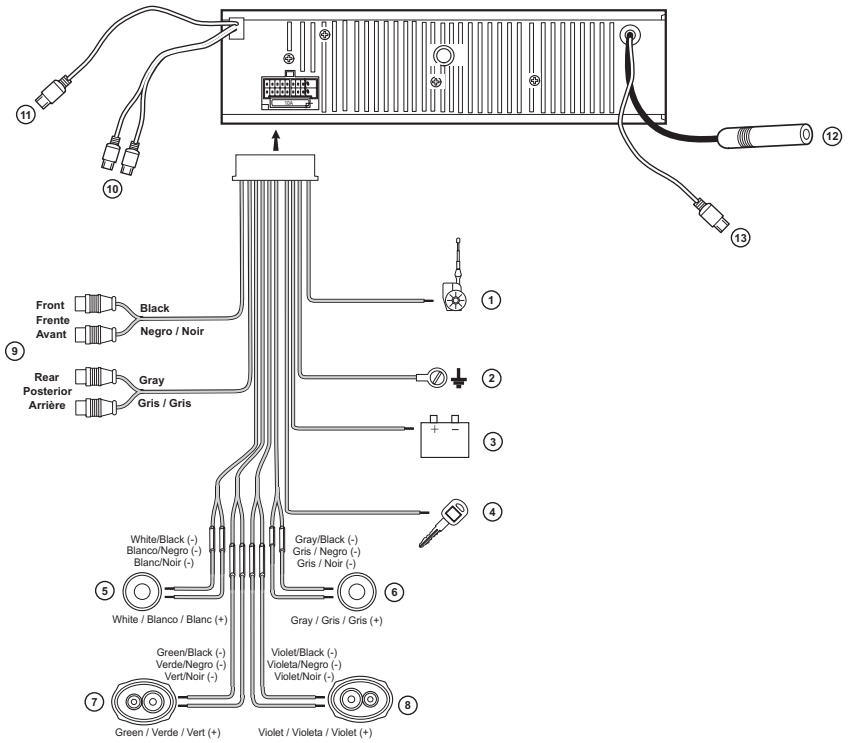
Install Half-Sleeve
Instalación de la Camisa
Installation du demi-manchon



Connect Wires
Conecte los cables
Raccordement des fils



Wiring
Cableado
Câblage



Preparación (continuado)

Instalación de la Camisa

1. Instale el adaptador y kit del tablero de instrumentos, si es necesario (opcional).
2. Instale la media camisa en el adaptador o en tablero de instrumentos.
3. Hale las aletas hacia afuera para asegurar la media camisa en al apertura del radio.
4. Instale la abrazadera de soporte para que la unidad quede más estable.

Cableado

Cableado con un Adaptador de Cables (Cómprelos por separado)

Conecte los cables

Usted puede hacer estas conexiones sin ni siquiera estar en el carro.

1. Una o conecte a presión.
2. Una el adaptador de cableado al arnés del cableado del carro.

Diagrama de cableado / Código de colores

1. Alimentación Antena (cable azul) - Conectar a la antena o al amplificador. Si no se utilizara el cable, se debe recubrir la punta del cable.
2. Conexión a Tierra (cable negro) - Conectar a la terminal de tierra o a una superficie limpia de metal, sin pintura, del chassis.
3. Memoria/Batería (cable amarillo) - Conectar a la batería o a la fuente de energía de 12 voltios que está siempre viva. La radio no funcionará si este cable no está conectado.
4. Accesorio/Ignición (cable roja) - Conectar al cable de la radio o al fusible de la radio.
5. Altavoz Delantero Izquierdo
6. Altavoz Delantero Derecho
7. Altavoz Delantero Izquierdo
8. Altavoz Delantero Derecho
9. Salidas de RCA al Amplificador
10. Cables auxiliares de entrada (amarillo)
11. La salida del subwoofer (azul)
12. Antenna
13. Cambiadiscos de CD

Fusibles

Cuando reemplace un fusible asegúrese que el fusible nuevo sea del tipo correcto y tenga el amperaje adecuado. Si utiliza un fusible incorrecto puede dañar la radio. El MP7610 utiliza un fusible de 15 amperios ubicado bajo el conector de cables Fusible ATO de 15 Amperios disparo rápido).

Reconexión de la Batería

Cuando haya terminado de colocar los cables, podrá hacer la reconexión de la batería a la terminal negativa de la misma.

Préparation (continué)

Installation du demi-manchon

1. Installez l'adaptateur et kit de tableau de bord si nécessaire (facultatif).
2. Installez le demi-fourreau dans l'adaptateur de la planche de bord.
3. Poussez les pattes vers l'extérieur pour fixer le demi-fourreau dans l'ouverture de l'autoradio.
4. Installez la bande de fixation pour rendre l'appareil plus stable.

Câblage

Raccordement au câblage avec un adaptateur (achetér séparément)

Raccordement des fils

Vous pouvez effectuer ces branchements même sans être dans la voiture.

1. Effectuez les branchements par raccord ou sertissage.
2. Fixez l'adaptateur de câblage au faisceau de câbles de la voiture.

Le diagramme de câblage / Le code de couleurs

1. Antenne motorisée (fil bleu foncé) - Branchez à l'antenne motorisée ou à l'amplificateur. S'il n'est pas utilisé, recouvrez l'extrémité dénudée du fil de ruban adhésif.
2. Mise à la tere (fil noir) - Connectez à la borne de mise à la terre ou à un point métallique propre, non peint, du châssis.
3. Mémoire/batterie (fil jaune) - Connectez à la batterie ou à une source d'alimentation 12 volts tougours sous tension. La radio ne fonctionnera pas si ce fil n'est pas branché.
4. Accessoires/allumage (fil rouge) - Connectez au fil de la radio existante ou au fusible du radio.
5. Haut parleur d'avant à gauche
6. Haut parleur d'avant à droite
7. Haut parleur d'arrière à gauche
8. Haut parleur d'arrière à droit
9. Sorties de RCA à l'amplificateur
10. Câbles d'entrée auxiliaire (jaune)
11. Sortie de subwoofer (bleu)
12. Antenne
13. Changeur de CD

Fusibles

Lors du remplacement d'un fusible, assurez-cous que le fusible de remplacement est du type et de la puissance appropriés. L'utilisation d'un fusible non approprié pourrait endommager la radio. Le MP7610 est doté d'un fusible de 15 A, situé sous le connecteur du câblage (15 A à fusion rapide, type ATO).

Rebranchement de la batterie

Une fois les fils installés, rebranchez la borne négative de la batterie.

Installation

Final Installation

1. Connect wiring adapter to existing wiring harness.
2. Connect antenna lead.
3. Slide radio chassis into half-sleeve.
4. Secure radio to bracket using nut (if possible).
5. Replace any items you removed from the dashboard.

Final ISO-DIN Installation

1. Remove trim ring.
2. Mount factory brackets on new radio using existing screws from old radio.
3. Slide radio chassis into dash opening and secure.
4. Reinstall dash panel.

Instalación

Instalación Final

1. Conecte el adaptador del cableado al arnés existente del cableado.
2. Conecte la cabeza de la antena.
3. Deslice el chasis del radio en la media camisa.
4. Asegure el radio al soporte usando una tuerca (si es posible).
5. Ponga en su lugar cualquier artículo que haya quitado del tablero de instrumentos.

Instalación Final ISO-DIN

1. Quite el anillo ornamental del frente del radio.
2. Monte en el nuevo radio los soportes de fábrica usando los tornillos del radio viejo.
3. Deslice el chasis del radio en la apertura del tablero y asegúrelo.
4. Reinstale el panel del tablero.

Installation

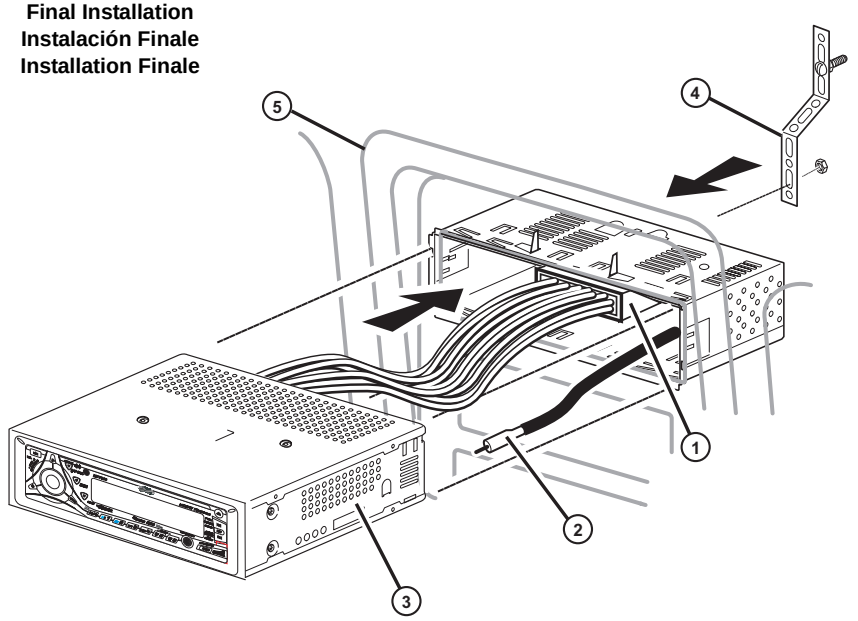
Installation finale

1. Branchez l'adaptateur de câblage au faisceau de câbles de la voiture.
2. Branchez le fil de l'antenne.
3. Glissez le châssis dans le demi-fourreau.
4. Fixez le nouvel autoradio aux ferrures avec des écrous (si possible).
5. Replacez tous les éléments retirés de la planche de bord.

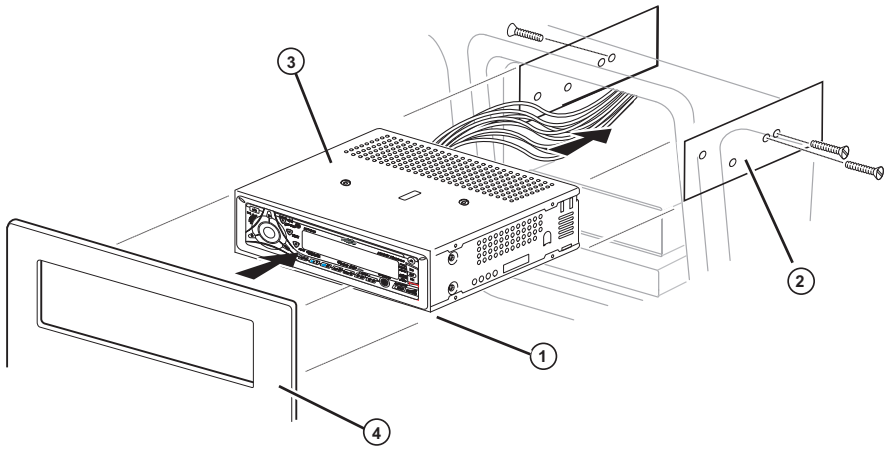
Installation finale ISO-DIN

1. Retirez la garniture du devant de la radio.
2. Montez les ferrures du nouvel autoradio en utilisant les vis existantes de l'ancien autoradio.
3. Glissez l'autoradio dans l'ouverture de la planche de bord et fixez-le.
4. Réinstallez le panneau de la planche de bord.

Final Installation
Instalación Finale
Installation Finale



Final ISO-DIN Installation
Instalación Finale ISO-DIN
Installation Finale ISO-DIN



Operation

1. Power

Press the power button (1) or any other button on the front of the radio (except Open/Eject) to turn the unit on. Press the power button again to turn the unit off.

2. Mode

Press **MODE** (2) to select a different mode of operation as indicated on the display panel. Available modes include Tuner, CD, CD changer (optional) and Auxiliary. CD mode will only appear in the menu if a CD is present in the CD player (CD mode), and CD changer mode will only appear if a CD changer is connected to the unit.

3. Audio Mute

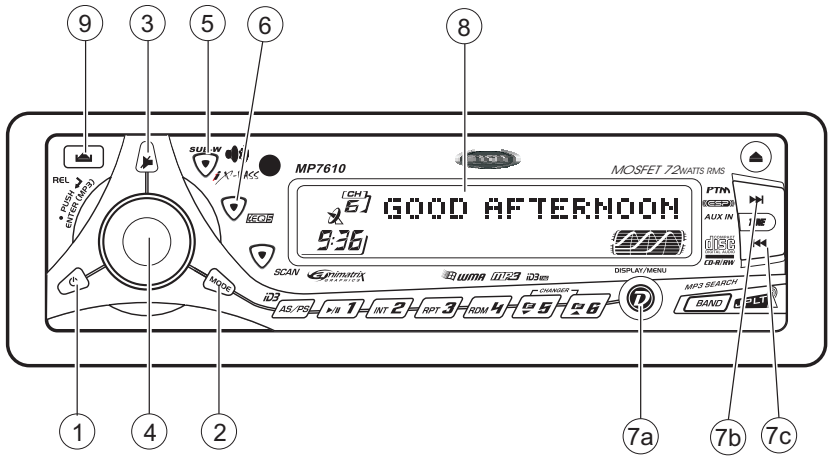
Press the mute button (3) momentarily to mute the audio volume, and “Mute” will appear in the display. Press the mute button again to restore volume to the previous setting.

4. Volume / Audio Control

To increase the volume, rotate the volume control (4) clockwise. To decrease the volume, rotate the volume control counter clockwise. When volume is adjusted, the volume level will be shown on the display panel as a number ranging from 0 (lowest) to 46 (highest).

Press in on the volume control repeatedly to step through the menu of audio functions. The first option is Volume, followed by Subwoofer (only if the subwoofer feature is currently activated), Bass, Treble, Balance, Fader and back to Volume. When adjusting audio functions, the unit will automatically exit audio control mode after five seconds of inactivity.

Operation
Operación
Opération



Operación

1. Potencia

Presione el botón de potencia (1) o cualquier otro botón en el frente del radio (excepto el botón de expulsar) para encender la unidad. Presione el botón de potencia para apagar el radio.

2. Modo

Presione **MODE** (2) para seleccionar un modo diferente de operación como se indica en la pantalla. Los modos disponibles incluyen radio, CD, cambiador de CD (optional) y auxiliar. El modo CD solamente aparecerá en el menú si un CD ha sido introducido en el equipo previamente, y el modo Cambiador de CD solamente aparecerá si un cambiador de CD está conectado a la unidad.

3. Audio Mudo

Presione mudo (3) por un momento para enmudecer el volumen del audio, "Mute" aparecerá en la pantalla. Restablezca el volumen a la configuración previa presionando mudo nuevamente.

4. Volumen / Regulador Audio

Para incrementar el volumen, rote la perilla de control de volumen (4) hacia el lado de las agujas del reloj. Para bajar el volumen, rote la perilla de control de volumen al contrario de las agujas del reloj. Cuando el volumen se ajusta, el nivel de volumen se muestra en la pantalla como un número en el rango de 00 (el más bajo) a 46 (el más alto).

Presione la perilla de control de volumen para seguir paso a paso el menú de las funciones de audio. La primera opción es volumen, seguida de subwoofer (solamente si se activa el subwoofer) graves, agudos, apagado y nuevamente a volumen. Cuando se ajustan las funciones de audio, la unidad automáticamente sale de modo selección y luego de cinco segundos retorna a la pantalla normal.

Opération

1. Alimentation

Appuyez sur le bouton alimentation (1) ou sur n'importe quel bouton sur la radio (excepté le bouton éjection) pour mettre l'appareil en marche lorsque l'allumage est en fonction. Appuyez de nouveau sur le bouton alimentation pour éteindre la radio.

2. Mode

Appuyez sur **MODE** (2) pour sélectionner un mode d'opération différent indiqué sur le panneau d'affichage. Des modes disponibles peuvent comprendre la radio, CD, changeur de CD (facultatif) et auxiliaire. La mode CD n'apparaîtra dans le menu que s'il y a un disque compact dans le lecteur de CD et le mode changeur de CD n'apparaîtra que si un changeur de CD est branché à l'appareil.

3. Mise en Sourdine

Appuyez sur mise en sourdine (3) pour mettre le volume audio en sourdine. Sourdine sera apparaîtra sur le panneau d'affichage. Vous pouvez rétablir le volume en appuyant de nouveau sur ce mise en sourdine.

4. Volume / Contrôleur Audio

Pour augmenter le volume, tourner le contrôle volume (4) dans le sens des aiguilles d'une montre. Pour diminuer le volume, tourner le contrôle du volume contre le sens des aiguilles d'une montre. Lorsque le volume est ajusté, le niveau de volume sera affiché sur le panneau d'affichage comme un numéro allant de 00 (le plus bas) à 46 (le plus haut).

Appuyez sur le contrôle volume pour accéder au menu des fonctions audio. La première option est volume, suivie par subwoofer (seulement si le subwoofer est activé), basse, aigu, équilibre, atténuateur et retour au volume. Lorsque vous ajustez les fonctions audio, l'appareil sortira automatiquement du mode sélection pour retourner à l'affichage normal, au bout de cinq secondes ou lorsqu'une autre fonction est activée.

Operation (continued)

4. Volume / Audio Control (continued)

Subwoofer

Press the volume control twice, then rotate it clockwise or counterclockwise to adjust the subwoofer level from 0 to 12. The subwoofer option will only appear in the audio control menu if the subwoofer feature is currently activated by pressing and holding **SUB-W / iX-BASS**.

Bass

Press the volume control three times, then rotate it clockwise or counter clockwise to adjust bass from -6 to +6. “00” represents a flat response.

Treble

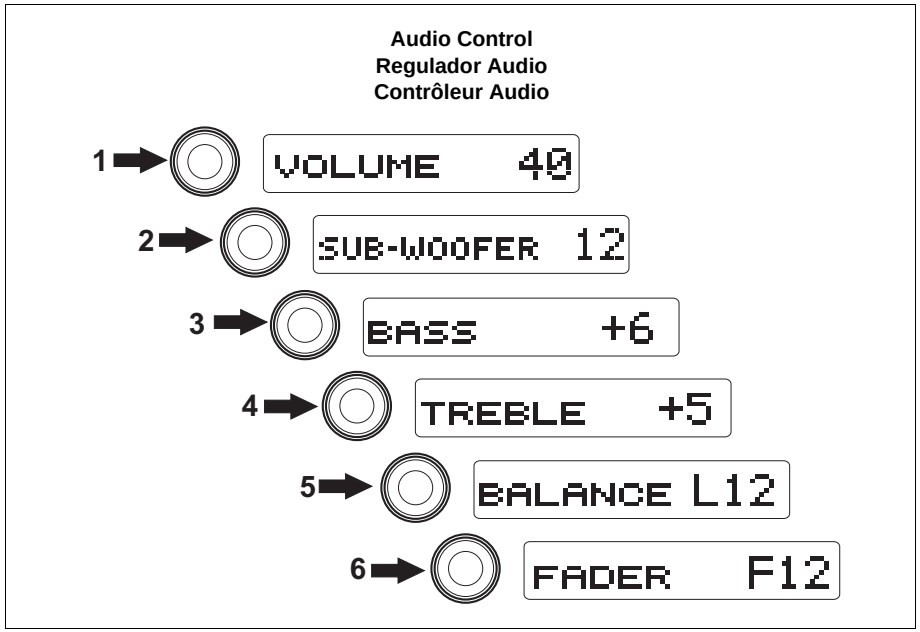
Press the volume control four times, then rotate it clockwise or counter clockwise to adjust Treble from -6 to +6. “00” represents a flat response.

Balance

Press the volume control five times, then rotate it clockwise or counter clockwise)to adjust the balance between the right and left speakers from R12 (full right) to L12 (full left). “C00” represents a center balance level between the right and left speakers.

Fader

Press the volume control six times, then rotate it clockwise or counter clockwise to adjust the fader between the front and rear speakers from R12 (full rear) to F12 (full front). “C00” represents a center fader level between the front and rear speakers.



Operación (continuado)

4. Volumen / Regulador Audio (continuado)

Subwoofer

Presione la perilla de control de volumen dos veces, y rótelo hacia el lado de las agujas del reloj o al revés para ajustar el subwoofer de 0 a 12. La opción del subwoofer aparecerá solamente en el menú de control audio si el subwoofer se activa actualmente presionando **SUB-W / iX-BASS**.

Sonidos Graves

Presione la perilla de control de volumen tres veces, y rótelo hacia el lado de las agujas del reloj o al revés para ajustar los sonidos graves de -6 a +6. “00” representa una respuesta plana.

Sonidos Agudos

Presione la perilla de control de volumen cuatro veces, y rótelo hacia el lado de las agujas del reloj o al revés para ajustar los sonidos agudos de -6 a +6. “00” representa una respuesta plana.

Balance

Presione la perilla de control de volumen cinco veces, y rótelo hacia el lado de las agujas del reloj o al revés para ajustar el balance entre los altavoces derecho e izquierdo desde R12 (completamente a la derecha) a L12 (completamente a la izquierda). "C00" representa un balance de nivel igual.

Atenuación Acústica

Presione la perilla de control de volumen cinco veces, y rótelo hacia el lado de las agujas del reloj o al revés para ajustar el balance entre los altavoces delanteros y traseros desde R12 (completamente hacia atrás) a F12 (completamente hacia adelante). "C00" representa un balance de nivel igual.

Opération (continué)

4. Volume / Contrôleur Audio (continué)

Subwoofer

Appuyez sur le contrôle volume deux fois, et tournez-le dans ou contre le sens des aiguilles d'une montre pour ajuster le subwoofer de 0 à 12. L'option de subwoofer apparaîtra seulement dans le menu de commande audio si le subwoofer est activé par la pression **SUB-W / iX-BASS.**

Basses

Appuyez sur le contrôle volume trois fois, et tournez-le dans ou contre le sens des aiguilles d'une montre pour ajuster les basses de -6 à 6. “00” signifie une réponse plate.

Aiguës

Appuyez sur le contrôle volume quatre fois, et tournez-le dans ou contre le sens des aiguilles d'une montre pour ajuster les aiguës de -6 à 6. “00” signifie une réponse plate.

Équilibrage

Appuyez sur le contrôle volume conq fois, et tournez-le dans ou contre le sens des aiguilles d'une montre pour ajuster le équilibrage entre les haut-parleurs de droit et de gauche de R12 (haut-parleur de droite) à L12 (haut-parleur de gauche). “C00” signifie un équilibre parfait.

Équilibrage avant-arrière

Appuyez sur le contrôle volume six fois, et tournez-le dans ou contre le sens des aiguilles d'une montre pour ajuster le équilibrage entre les haut-parleurs d'avant et les haut-parleurs d'arrière entre R12 (haut-parleurs d'arrière) et F12 (haut-parleurs d'avant). “C00” signifie un équilibre parfait.

Operation (continued)

5. iX-Bass

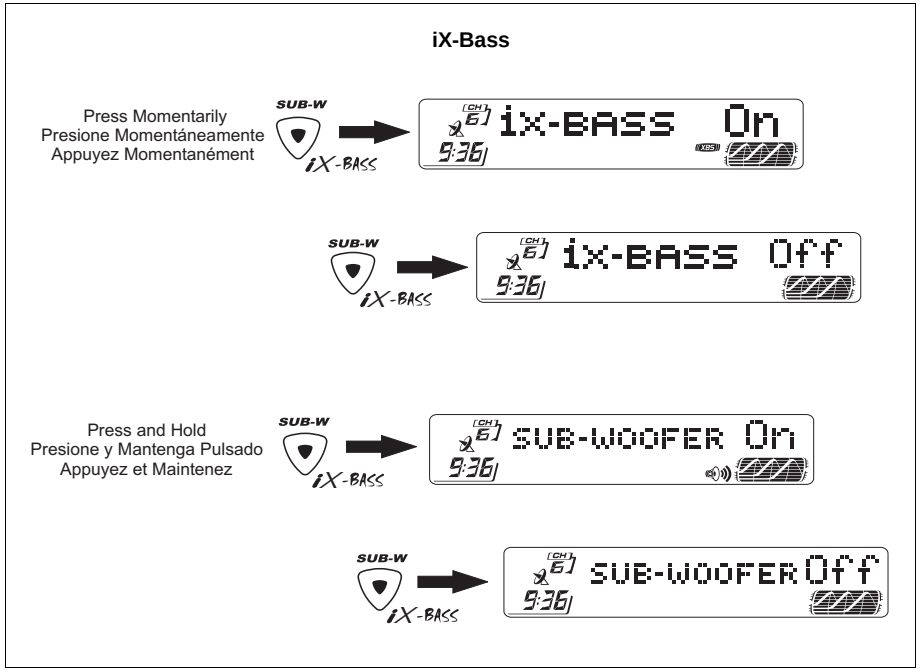
Press **iX-BASS** (5) momentarily to activate the iX-BASS feature. When listening to music at low volume levels, this feature will boost the bass and treble ranges to compensate for the characteristics of human hearing. When this feature is activated, “iX-BASS On” will appear in the display momentarily. Press **iX-BASS** again to select “iX-BASS Off”. The iXBS icon will appear and remain in the display when the iX-BASS feature is activated.

Press **iX-BASS** for more than three seconds to activate the sub-woofer audio output to an optional subwoofer amplifier. “Subwoofer On” will appear in the display for five seconds, and the SUB-W icon will appear and remain in the display. Press **iX-BASS** again for more than three seconds to turn the subwoofer off. “Subwoofer Off” will appear in the display for five seconds, and the SUB-W icon will disappear.

6. Equalizer Selector

The equalizer function applies preset sound effects to the unit’s audio output signal. Press **EQ5** (6) to step through the following equalizer options: The equalizer options will appear in the display as they are accessed.

When the equalizer function is activated, the most recently selected bass/treble levels cannot be adjusted. When the equalizer function is not active, the unit will return to the most recently selected bass and treble levels.



Operación (continuado)

5. iX-Bass

Presione **iX-BASS** (5) momentáneamente para activar la función de iX-BASS. Cuando escuche música en niveles de volumen bajo, esta función potenciará los rangos bajos y agudos para compensar por las características del oído humano. Cuando esta función se active, "iX-BASS On aparecerá en la pantalla momentáneamente. Presione **iX-BASS** nuevamente para seleccionar “iX-BASS Off. El icono IXBS aparecerá cuando cuando IX-BASS se activa.

Presione iX-BASS por más de tres segundos para activar la salida de audio del altavoz de graves y conectarlo a un amplificador de altavoces de graves. En la pantalla aparecerá "Subwoofer On" por cinco segundos y el ícono SUB-W aparecerá y permanecerá en pantalla. Presione iX-BASS nuevamente por más de tres segundos para apagar el amplificador de graves. En pantalla aparecerá "Subwoofer Off" por cinco segundos y el ícono desaparecerá.

6. Selector de Ecualizador

La función de ecualizador aplica efectos de sonido preseleccionados a la señal de salida de audio de la unidad. Presione **EQ5** (6) para activar uno de los siguientes modos de operación: Pop, Jazz, Classical, Beat, Rock and Off.

Cuando la función de ecualizador se activa, los niveles de graves y agudos seleccionados más recientemente son ignorados. Cuando la función de ecualización no está activa, la unidad va a retornar a los niveles graves y agudos seleccionados más recientemente.

Opération (continué)

5. iX-Bass

Appuyez sur **iX-BASS** (5) momentanément pour activer la fonction contour intensité. Lorsque vous écoutez la musique à des niveaux bas de volume, cette fonction augmentera les niveaux bass et aigu pour compenser les caractéristiques de l'ouie humaine. Lorsque cette fonction est activée, les mots "iX-BASS On " sera affichée momentanément . Appuyez de nouveau sur **iX-BASS** pour choisir “iX-BASS Off". L'icône d'iXBS apparaîtra et demeurera dans l'affichage quand iX-BASS est activé .

Appuyez sur iX-BASS pendant plus de trois secondes pour activer la sortie audio caisson de basse sur un amplificateur caisson de basse facultatif. "Subwoofer On " apparaîtra sur l'affichage pendant cinq secondes et l'icône SUB-W apparaîtra et restera affichée. Appuyez de nouveau sur iX-BASS pendant plus de trois secondes pour arrêter le caisson de basse. "Subwoofer Off" apparaîtra pendant cinq secondes et l'icône va disparaître.

6. Sélectionneur D'égalisateur

La fonction égalisateur applique des effets sonores préréglés au signal de sortie audio de l'appareil. Appuyez sur **EQ5** (6) pour activer l'un des modes d'opération suivants : Pop, Jazz, Classical, Beat, Rock and Off.

Lorsque la fonction égalisateur est activé, les niveaux de bass et d'aigu le plus récemment choisi seront ignorés. Lorsque la fonction égalisateur n'est pas en opération, l'appareil reviendra aux niveaux de bass et d'aigu le plus récemment choisis.

Operation (continued)

7. Animation / Menu Operation

Press **DISPLAY/MENU** (7a) momentarily to navigate through the following animation options: EQ animation, Animation 1, Animation 2, personal text message and back to the default display. The selected animation will appear in the display when the unit is turned on.

A second function of **DISPLAY / MENU,** is to access a menu of radio options. Press **DISPLAY / MENU** for more than three seconds to access the menu. “Menu” will appear in the display momentarily. Navigate the menu by pressing **DISPLAY / MENU** momentariiy to move forward to the next option. The menu can also be navigated by using the Up Tuning (7b) or Down Tuning (7c) button to move to the next or previous option. Once the desired option appears in the display, adjust that option by rotating the volume control within five seconds. The following options are adjusted through this menu feature:

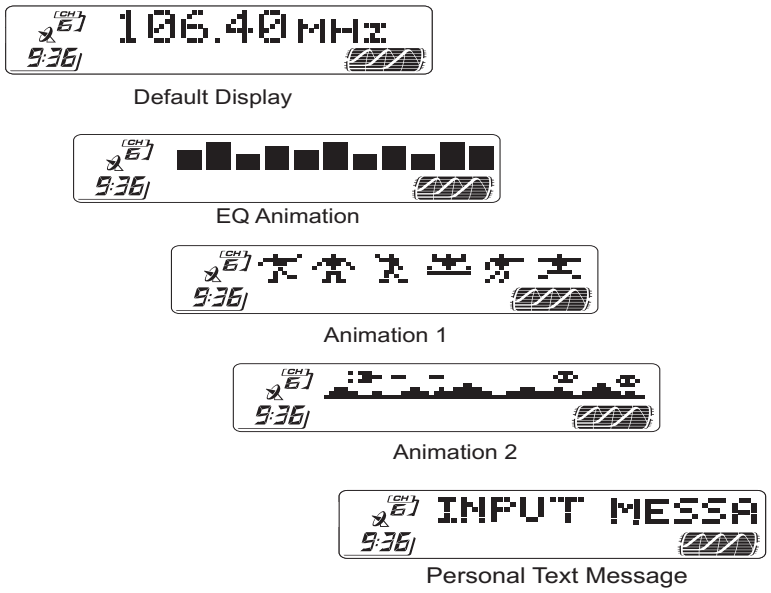
Contrast

The contrast level of the display is set at “CONTRAST 5” by default. Rotate the volume control to adjust the contrast level from 0 to 10.

Dimmer

The dimmer feature of the display is set to “DIMMER High” by default. Rotate the volume control to turn the dimmer to the low setting.

Animation
Animación
Animation



Operación (continuado)

7. Animación / Operación del Menú

Presione **DISPLAY/MENU** (7a) por unos momentos para navegar por las siguientes opciones de animación: Animación EQ, Animación 1, Animación 2, mensaje personal del texto y nuevamente a la pantalla original. La animación seleccionada aparecerá en pantalla cuando se encienda la unidad.

Una segunda opción de **DISPLAY / MENU**, es acceder a un menú con opciones de radio. Presione **DISPLAY / MENU** por más de tres segundos para ingresar al menú. En pantalla aparecerá por unos momentos "Menu". Navegue el menú presionando por un momento **DISPLAY / MENU** para adelantarse hacia la siguiente opción. También se puede navegar el menú utilizando los botones Sintonía hacia Arriba, Up Tuning (7b) o Sintonía hacia Abajo, Down Tuning (7c), para continuar hacia la siguiente opción o volver hacia la opción previa. Una vez que la opción deseada aparece en pantalla, ajuste la opción rotando el control de volumen dentro de un período de cinco segundos. Las siguientes opciones se ajustan con esta función de menú:

Contraste

El nivel de contraste de la pantalla está predeterminado en "CONTRAST 5". Rote el control de volumen para ajustar el nivel de contraste de 0 a 10.

Atenuador de Luminosidad

La función del atenuador de luminosidad de pantalla está predeterminada en "DIMMER High", o sea, alta. Rote el control de volumen para cambiar el atenuador a una configuración baja.

Opération (continué)

7. Animation/Opération du menu

Appuyez sur **DISPLAY/MENU** momentanément pour naviguer à travers les options animations suivantes : animation EQ, animation 1, animation 2, message personnel des textes et de retour à l'affichage par défaut. L'animation sélectionné apparaîtra sur l'affichage lorsque vous mettez l'appareil en marche.

Une deuxième fonction du **DISPLAY/MENU**, est d'accéder à un menu d'options radio. Appuyez sur **DISPLAY/MENU** pendant plus de trois seconde pour accéder au menu. " Menu " sera affiché momentanément. Naviguez le menu en appuyant sur **DISPLAY/MENU** momentanément pour passer à l'option suivante. Le menu peut aussi être navigué en utilisant les boutons Syntonisateur vers le haut et Syntonisateur vers le bas pour passer à l'option suivante pour précédente. Lorsque l'option désirée apparaît sur l'affichage, ajustez cette option en tournant le contrôle volume dans cinq secondes. Les options suivantes sont ajustées par la fonction menu.

Contraste

Le niveau contraste du menu est réglé à “CONTRAST 5” par défaut. Tourner le contrôle volume pour ajuster le contraste entre 1 et 10.

Interrupteur à résistance réglée

La fonction interrupteur à résistance réglée est réglée à "DIMMER High" par défaut. Tournez le contrôle volume pour régler l'interrupteur à résistance réglée à des réglages bas.

Operation (continued)

7. Animation / Menu Operation (continued)

Clock Format

This option allows selection of a 12 hour or 24 hour clock format. “CLK FORMAT 12H” is the default setting. Rotate the volume control to change to the 24 hour clock format.

Time Set

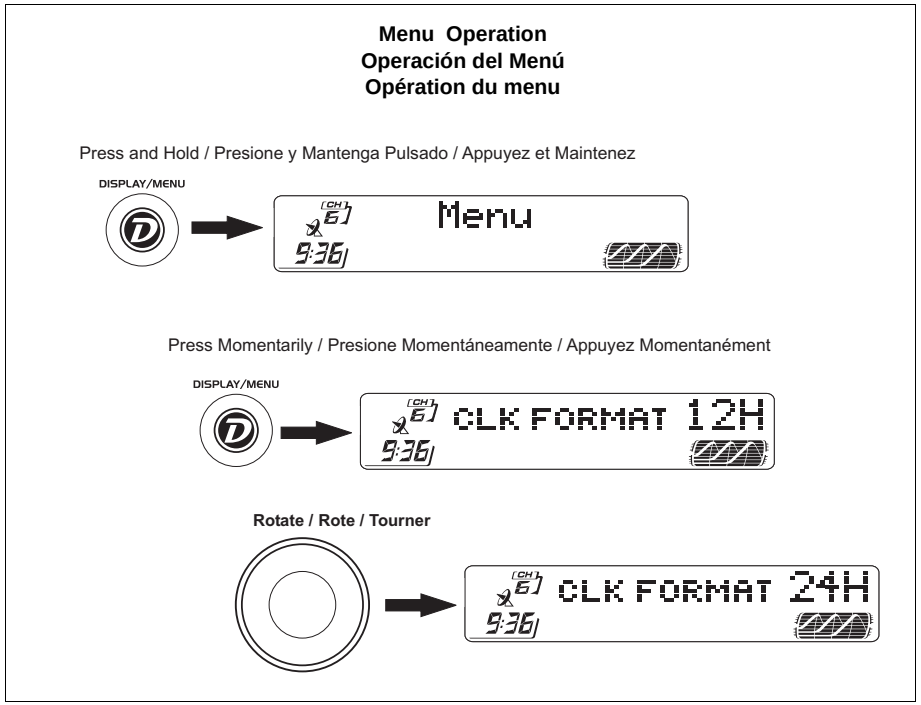
The time on the clock will be set to 12:00 as the default. Program the current time by rotating the volume control clockwise to adjust the minutes and counterclockwise to adjust the hours.

Local / Distance Selector

This feature is used to designate the strength of the signals at which the radio will stop during automatic tuning. “Distant” is the default, allowing the radio to stop at a broader range of signals. To set the unit to select only strong local stations during automatic tuning, rotate the volume control until “Local” appears in the display.

Frequency Spacing

This option allows the selection of the frequency spacing appropriate for your area. “AREA U.S.A.” is the default setting. Rotate the volume control to select the Latin America, Europe or Orit options.



Operación (continuado)

7. Animación / Operación del Menú (continuado)

Formato del Reloj

Esta opción permite la selección del formato del reloj en 12 horas o 24 horas. El reloj está predeterminado en "CLK FORMAT 12H" o sea en 12 horas. Rote el control de volumen para cambiar al formato de reloj a 24 horas.

Configuración de la Hora

La hora en el reloj estará predeterminada en las 12:00. Programe la hora adecuada rotando el control de volumen en dirección de las agujas del reloj para ajustar los minutos y contrario a las agujas del reloj para ajustar las horas.

Selector Local / Distancia

Esta función se utiliza para designar la fuerza de las señales en las cuales el radio se detendrá durante la sintonía automática. "Distant", distancia, es la configuración predetermina que permite al radio detenerse en el más amplio rango de señales. Para que la unidad seleccione solamente estaciones potentes locales durante la sintonía automática, rote el control de volumen hasta que "Local" aparezca en pantalla.

Espaciador de Frecuencia

Esta opción permite la selección del espaciador de frecuencia apropiado para su área. La configuración predeterminada es "AREA U.S.A.". Rote el control de volumen para seleccionar las opciones de Latinoamérica (Latin America), Europa (Europe) u Oriente (Orit).

Opération (continué)

7. Animation/Opération du menu (continué)

Format horloge

Cette option permet la sélection d'un format horloge de 12 heures ou de 24 heures. " CLK FORMAT 12H " est le réglage par défaut. Tournez le contrôle volume pour changer de format horloge à 24h.

Réglage du temps

Le temps sur l'horloge sera réglé à 12.00 par défaut. Programmez le temps courant en tournant le contrôle volume dans le sens de l'aiguille d'une montre pour ajuster les minutes et contre le sens de l'aiguille d'une montre pour ajuster les heures.

Le sélectionneur Local/A distance

Cette fonction est utilisée pour désigner la force des signalements à laquelle la radio s'arrêtera pendant la syntonisation automatique. " Distant " est le défaut qui permet à la radio de s'arrêter à une gamme plus large des signalements. Pour régler l'appareil afin qu'il ne sélectionne que des stations locales fortes pendant la syntonisation automatique, tournez le contrôle volume jusqu'à ce que Local n'apparaisse sur l'affichage.

Espacement des fréquences

Cette option permet la sélection d'un espacement fréquence approprié à votre région. " AREA U.S.A. " est l'espacement par défaut. Tournez le contrôle volume pour sélectionner les options Amérique Latine, Europe ou Orit.

Operation (continued)

7. Animation / Menu Operation (continued)

Programmable Turn-on Volume

This option allows selection of the volume level the radio will automatically assume when first turned on. To program a specific volume level for the radio to turn on at, rotate the volume control to select the desired volume level.

Beep Tone

The beep tone feature allows the selection of an audible beep tone to be heard each time a button is pressed on the face of the radio. “BEEP TONE On” is the default display. Rotate the volume control to select the “BEEP TONE Off” option.

Illumination Color

This option allows selection between two colors for the backlight illumination of the unit. “COLOR 1” is the default display and will illuminate the unit in blue backlight. Rotate the volume to select “COLOR 2”, which will illuminate the display in red backlight.

Selectable Clock Display

When the selectable clock display feature is activated, the clock and default greeting note will appear in the display when the radio is turned off but still connected to the ignition wire. “CLK ON LCD On” is the default display for this option. To select that the clock and greeting not be displayed when the unit is powered off, rotate the volume control to select “CLK ON LCD Off”.

Key Light On/Off

When the key light feature is activated (ON) the preset buttons and the rest of the front panel function buttons remain lit when the unit is turned off, but the ignition key remains on. Turn the volume control to select “Key Light Off” if you would prefer the buttons not remain illuminated when the unit is off.

Personal Text Message

The personal text message (PTM) feature allows you to enter a personal message up to 20 characters (including spaces) using the letters A-Z, the numbers 0-9 and the symbols “_”, “+”, “-” and “!”. Press in on the volume control to access this option from the menu, then rotate the volume control to select the first character for your message. Once you have selected your first character, press in on the volume control to move to the next space and select the next character. To leave a blank space, press the volume control again.

Operación (continuado)

7. Animación / Operación del Menú (continuado)

Volumen en Inicio Programable

Esta opción permite la selección del nivel de volumen que el radio asumirá automáticamente cuando se encienda. Para programar un volumen específico en el cual se desea que el radio se encienda, rote el control de volumen para seleccionar el nivel de volumen deseado.

Tono del Beep

La función de tono de beep permite la selección de un beep audible cuando se presionan los botones del panel delantero del radio. La opción predeterminada es "BEEP TONE On". Rote el control de volumen para seleccionar la opción de apagado, "BEEP TONE Off".

Color de la Iluminación

Esta opción permite seleccionar entre dos colores de iluminación. "COLOR 1" es la opción predeterminada e iluminará la unidad con luz de fondo azul. Rote el volumen para seleccionar "COLOR 2", la cual iluminará la pantalla con luz de fondo roja.

Selección de Reloj en Pantalla

Cuando la función de reloj en pantalla está activa, el reloj y el saludo predeterminado aparecerán en pantalla cuando el radio esté apagado pero aún conectado al cable de ignición. La opción predeterminada que aparecerá en pantalla es "CLK ON LCD On". Para seleccionar que el reloj y el saludo no aparezcan en pantalla cuando la unidad esté apagada, rote el control de volumen hasta seleccionar "CLK ON LCD Off".

Luz de Apagado/Encendido

Cuando la llave de luz esté activada (ON) los botones de preconfiguración y el resto de los botones del panel delantero permanecen encendidos cuando la unidad está apagada pero la ignición permanece encendida. Si usted prefiere que los botones no permanezcan iluminados cuando la unidad esté apagada, gire el control de volumen hasta seleccionar "Key Light Off" (Luz Apagada).

Mensaje de Texto Personal

El mensaje de texto personal (PTM) le permite ingresar un mensaje personal de hasta 20 caracteres (incluyendo espacios) utilizando las letras A a Z, los número 0 a 9 y los símbolos "_"; "+", "-" y "!". Presione el control de volumen para acceder a esta opción del menú, luego rote el control del volumen hasta seleccionar la primera letra de su mensaje. Una vez seleccionada la primera letra, presione el control de volumen para seguir al siguiente espacio y seleccionar la siguiente letra.

Opération (continué)

7. Animation/Opération du menu (continué)

Volume mis en marche programmable

Cette option permet la sélection d'un niveau de volume que votre radio assumera automatiquement lorsqu'elle est mise en marche. Pour programmer un niveau de volume spécifique à laquelle la radio se mettra en marche, tournez le contrôle volume ppour sélectionner le niveau de volume désiré.

Tonalité du top sonore

La fonction tonalité du top sonore permet la sélection d'un top sonore audible lorsque les boutons sont appuyés sur la face de la radio. " BEEP TONE On " est le réglage par défaut. Tournez le contrôle volume pour sélectionner " BEEP TONE Off ".

Illumination couleur

Cette option permet la sélection entre deux couleurs différentes pour l'illumination. " COLOR 1 " est le réglage par défaut et illuminera l'appareil d'un rétroéclairage bleu. Tournez le volume pour sélectionner “ COLOR 2 “ qui illuminera l'appareil d'un rétroéclairage rouge.

Affichage Horloge sélectionnable

Lorsque la fonction aest activée, l'horloge et la note d'accueil par défaut apparaîtront sur l'affichage lorsque la radio est en arrêt mais branché au fil d'allumage. " CLK ON LCD On " sera le réglage par défaut pour cette option. Pour que l'horloge et la note d'accueil ne soient pas affichés lorsque l'appareil n'es pas en marche, tournez le contrôle volume pour sélectionner " CLK ON LCD Off ".

Lumière principale Marche/Arrêt

Lorsque la lumière principale est allumée (marche) les boutons de pré-réglage et les autres boutons de fonctions du panneau d'avant restent allumés quand l'appareil est éteint mais l'allumage est en marche. Tournez le bouton de volume pour sélectionner Lumière Principqle en Arrêt si vous préférez que les boutons ne soient pas allumés lorsque l'appareil est éteint.

Message texte personnel

La fonction message texte personnel vous permet d'envoyer des messages personnels jusqu'à 20 caractères, en utilisant les lettres A - Z, les numéros 0-9 et les symboles "_", " + ", " - " , et " ! ". Appuyez sur le contrôle du volume pour accéder à cette option depuis le menu et puis faites tourner le contrôle du volume pour sélectionner le premier caractère de votre message. Lorsque vous avez choisi votre premier caractère appuyez sur le contrôle du volume pour passer à la prochaine espace et sélectionner le prochain caractère.

Operation (continued)

8. Greeting Note

When the unit is powered on, one of three greeting will display based on the time of day: Good Morning, Good Afternoon or Good Evening. When the unit is powered off but the ignition remains on, the LCD will scroll through the following messages if the selectable clock display feature is activated: Radio Off, Visit us at Jensen.com, Enjoy Driving and Have a Safe Trip.

9. Detaching the Front Panel

To detach the front panel, press the front panel release button (9), which will release the front panel. Grasp the edge of the front panel, and pull it to release. When the front panel is removed, it should be stored carefully to protect it from dirt and damage.

10. Reattaching the Front Panel

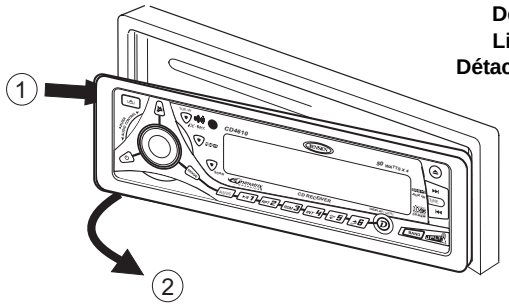
To reattach the panel, make sure there is no dust or dirt on the electrical terminals on the back of the panel, as this could cause intermittent operation or other malfunctions. Slip the front panel right edge into position first, then rotate the left side of the front panel into position and press firmly into place.

10. Reset

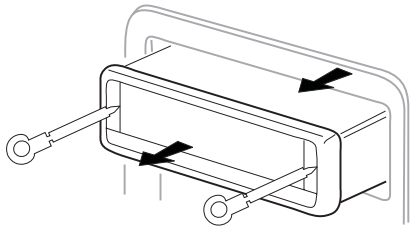
After releasing the front panel, use a pencil (or any non-metallic object) to press and hold **RESET** for five seconds.

11. Remove Radio From Dash

To remove the radio from the dash, detach the front panel and remove the trim ring by gently pulling up in the middle to release the plastic snaps. Insert removal keys between the radio chassis and sleeve to depress locking springs. Pull the radio out of the dash.



Detaching the Front Panel
Liberar el Panel Delantero
Détachement du panneau d'avant



Remove Radio From Dashl
Extracción del Radio del Automóvil
Retrait de la radio du tableau de bord

Operación (continuado)

8. Saludo

Cuando la unidad esté encendida, uno de los tres saludos aparecerán en pantalla de acuerdo a la hora del día: Good Morning (Buen Día en inglés), Good Afternoon (Buenas Tardes) y Good Evening (Buenas Noches). Cuando la unidad esté apagada pero la ignición permanezca prendida, la pantalla mostrará el siguiente mensaje si la función de reloj en pantalla está activada: "Radio Off, Visit us at Jensen.com, Enjoy Driving and Have a Safe Trip." (Radio Apagada, Visítenos en Jensen.com, disfrute su paseo y tenga usted un buen viaje).

9. Liberar el Panel Delantero

Para liberar el panel delantero, presione el botón de liberar el panel delantero (9), lo cual automáticamente bajará el panel delantero. Tome el borde del panel delantero y jálelo para liberarlo completamente. Cuando el panel delantero se quita, debe ser guardado con cuidado para protegerlo del polvo y de otros daños.

10. Liberar Colocando nuevamente el Panel Delantero

Para colocar nuevamente el panel delanterodeslice el borde de la derecha de panel delantero en la posición primero, en seguida rotan el lado izquierdo del panel delantero en la posición y presione firmemente en lugar.

10 Reajuste

Use la punta de un lápiz (u otro objeto no metálico) para presionar **RESET** por cinco segundos.

11. Extracción del Radio del Automóvil

Quite la placa frontal y el anillo ornamental halando suavemente hacia arriba desde el centro de la guarnición para aflojar los broches plásticos de presión. Inserte las llaves de extracción entre el chasis y la camisa para oprimir los resortes de fijación. Hale la radio hacia fuera del tablero de instrumentos.

Opération (continué)

8. Note d'accueil

Lorsque l'appareil est en marche, une de ces trois salutations sera affichée selon l'heure du jour : Good Morning, Good Afternoon or Good Evening. Lorsque l'appareil est en arrêt, mais l'allumage reste en marche, l'affichage à cristaux liquides va défiler à travers les messages suivants si la fonction affichage horloge sélectionnable est activée : Radio Off, Visit us at Jensen.com, Enjoy Driving and Have a Safe Trip.

9. Détachement du panneau d'avant

Pour détacher le panneau d'avant, appuyez sur le bouton de relâchement (9) panneau d'avant. Le panneau d'avant s'abaissera automatiquement. Prenez le panneau d'avant aux bords et tirez pour relâcher.

10. Rattacher le panneau d'avant

Lorsque le panneau d'avant a été détaché, protégez-le de la poussière et des dégâts. Pour rattacher, glissez le bord de droite de panneau avant en l'place d'abord, ensuite tournent le côté gauche du panneau avant en l'place et serrent fermement dans l'endroit.

11. Remettez l'affichage à zéro

Utilisez la pointe d'un crayon (ou objet non métallique) pour appuyer sur **RESET** pendant cinq secondes.

12. Retrait de la radio du tableau de bord

Retirez la plaque avant. Retirez l'anneau de la arniture en tirant doucement au centre de celui-ci pour décrocher les agafes de plastique. Insérez les clés de démontage entre le châssis du poste de radio et le manchon pour appuyer sur les ressorts de blocage. Tirez le poste hors de la planche de bord.

Tuner Operation

13. Select a Band

Press **BAND** (13) to change between three FM bands and two AM bands. Each band stores up to six preset stations.

14. Tuning

Manual Tuning

Press the Up Tuning or Down Tuning button (14a and 14b) for more than three seconds to enter manual tuning mode, then press the Up Tuning or Down Tuning buttons momentarily to move the radio frequency number up or down one step.

Auto Seek Tuning

Press the Up Tuning or Down Tuning button (14a and 14b) for less than three seconds to move to next station automatically.

15. Scan

Press **SCAN** (15) to scan through strong stations in the current band. The radio pauses for five seconds at each strong station. Press **SCAN** again to listen to the current station.

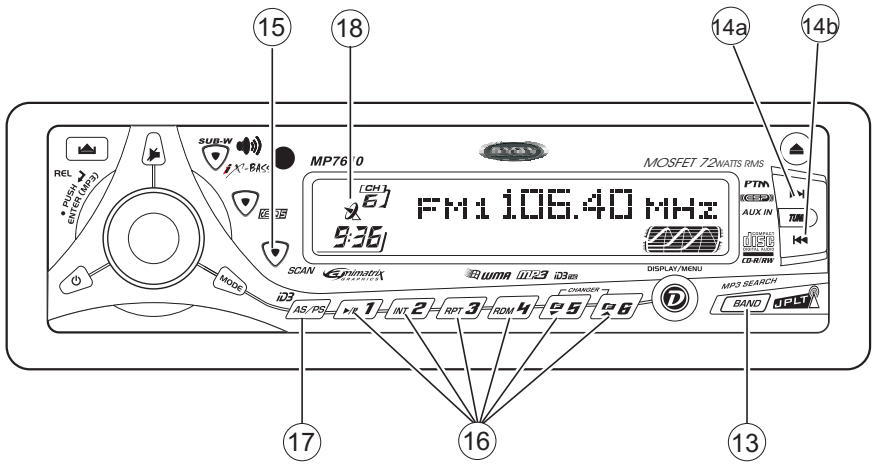
16. Preset Stations

Six numbered preset buttons store and recall stations for each band.

Store a Station

Select a band (if needed), then select a station. Hold a preset button (16) for three seconds. The preset number will appear in the display.

Tuner Operation
Operación de la radio
Fonctionnement de la radio



Operación de la radio

13. Selección de Banda

Pulse **BAND** (13) para sintonizar la radio entre las tres bandas FM y dos bandas AM. Cada banda almacena la selección de hasta seis emisoras.

14. Selección de Emisora

Manual

Pulse el botón a templar para arriba o abajo (14a o 14b) por más de 3 segundo para cambiar la frecuencia de la radio y buscar el número de las emisoras en forma ascendente o descendente.

Búsqueda

Pulse el botón a templar para arriba o abajo (14a o 14b) por menos de 3 segundos y suéltelo para continuar a la siguiente estación automáticamente.

15. Rastreo

Presione **SCAN** (15) para rastrear las emisoras de señal fuerte de la banda actual. La radio hace pausa por cinco segundos en cada emisora. Presione de nuevo **SCAN** para escuchar la emisora actual.

16. Preselección de Emisoras

Seis botóns numerados de preselección para almacenar o llamar emisoras de cada banda.

Cómo almacenar una emisora

Seleccione una banda (si fuera necesario), y seleccione una emisora. Mantenga pulsado durante tres segundos un botón de preselección (16). El número programado aparecerá en la pantalla.

Fonctionnement de la radio

13. Sélection de la bande

Appuyez sur le bouton **BAND** (13) pour faire passer la radio des trois bandes MF aux deux bandes MA. Chaque bande peut comprendre jusqu'à six stations programmées.

14. Sélection d'une station

Mode manuel

Appuyez sur le bouton à accorder vers le haut ou vers le bas (14a ou 14b) pendant au moins trois secondes pour passer au numéro de fréquence suivant ou précédent.

Mode recherche

Appuyez sur le bouton à accorder vers le haut ou vers le bas (14a ou 14b) pendant moins trois secondes avant de le relâcher pour passer automatiquement à la station suivante.

15. Balayage

Appuyez sur **SCAN** (15) pour balayer les stations suffisamment puissante de la bande choisie. La radio fait une pause de cinq secondes à chaque station. Appuyez de nouveau sur **SCAN** pour écouter la station diffusée.

16. Stations programmées

Vous pouvez programmer jusqu'à six stations pour les rappeler sur chaque bande.

Mémorisation d'une station

Sélectionnez une bande (au besoin) et sélectionnez une station. ppuyez et maintenez enfoncé un bouton de mémorisation (16) pendant trois secondes. Un chiffre préétabli apparaît à l'affichage.

Tuner Operation (continued)

16. Preset Stations (continued)

Recall a Station

Select a band (if needed). Press a preset button (16) to select the corresponding stored station.

17. Automatically Store / Preset Scan

Automatically Store

Automatically select six strong stations and store them in the current band. Select a band (if needed). Press **AS/PS** (17) for more than three seconds. The new stations replace stations already stored in that band.

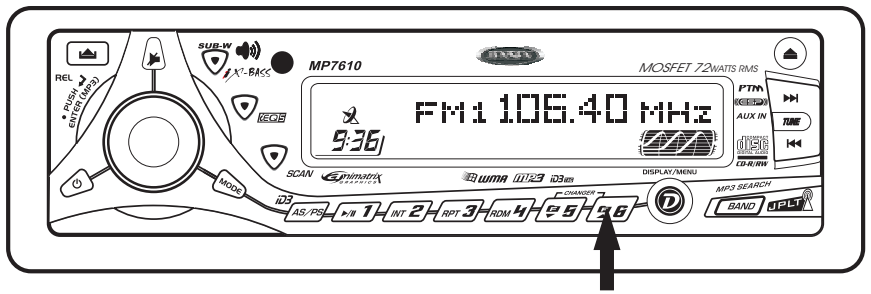
Preset Scan

Scan stations stored in the current band. Select a band (if needed). Press **AS/PS** (17) for less than three seconds. The unit will pause for ten seconds at each preset station. Press **AS/PS** again to stop scanning when the desired station is reached.

18. Stereo

The unit will automatically pick up a stereo signal, when available. When in stereo mode, the ST icon (18) appears in the display. When no stereo signal is available, the unit will automatically revert to mono operation, and no icon will be displayed.

Preset Stations
Preselección de Emisoras
Stations programmées



Preset Number Appears
El número preseleccionado aparecerá
Le numéro préréglé apparaîtra

Operación de la radio (continuado)

16. Preselección de Emisoras (continuado)

Cómo llamar una emisora

Seleccione una banda, (si fuera necesario). Pulse un botón de preselección (16) para seleccionar una emisora almacenada previamente.

17. Almacenamiento Automático / Preselección Mediante Escáner

Almacenamiento Automático de Emisoras

Seleccione seis emisoras de señal fuerte y almacénelas en la banda actual. Seleccione una banda si fuera necesario. Mantenga pulsado el botón la **AS/PS** (17) en forma continua por más de 3 segundos. Las emisoras seleccionadas reemplazarán a aquellas que se habían almacenado previamente.

Preselección Mediante Escáner

Busque con el escáner las emisoras almacenadas en la banda actual. Seleccione una banda si fuera necesario. Pulse el botón **AS/PS** (17) por menos de 3 segundos. La radio hará una pausa de 5 segundos en cada emisora que encuentre. Pulse **AS/PS** nuevamente para que el escáner se detenga cuando haya encontrado la emisora deseada.

18. Stereo

La unidad tomará automáticamente una señal estérea, cuando esta' disponible. Cuando en modo estéreo, el icono del ST (18) aparece. Cuando no hay señal estérea disponible, la unidad invertirá automáticamente a la mono operación, y no se exhibirá ningún icono.

Fonctionnement de la radio (continué)

16. Stations programmées (continué)

Rappel d'une station

Sélectionnez une bande (au besoin).Appuyez sur un bouton de mémorisation (16) pour sélectionner la station mémorisée.

17. Mémorisation automatique / Balayage programmé

Mémorisation automatique de stations

Sélectionnez six stations pour les mémoriser dans la bande affichée. Sélectionnez une bande (au besoin). Appuyez sur **AS/PS** (17) et maintenez-le enfoncé pendant plus de trois secondes. Les nouvelles stations remplacent les stations mémorisées pour cette bande.

Balayage programmé

Balayage des stations mémorisées pour la bande affichée. Sélectionnez une bande (au besoin). Appuyez sur le bouton **AS/PS** (17) pendant moins de trois secondes. La radio fait une pause de cinq secondes à chaque station. Appuyez de nouveau sur le bouton AS/PS pour mettre fin au balayage lorsque vous avez atteint la station désirée.

18. Stereo

L'unité prendra automatiquement un signal stéréo, quand disponible. Quand en mode stéréo, l'icône de rue (18) apparaît dans l'affichage. Quand aucun signal stéréo n'est disponible, l'unité retournera automatiquement à l'opération mono, et aucune icône ne sera montrée.

CD Player Operation

19. Insert and Eject CD

Press the eject button (19) and let the motorized front panel swing-down to display the CD slot. Insert a CD label side up. After inserting a CD, the front panel will close automatically. To stop CD play and eject the CD, press the eject button. After ejecting the CD, the unit will close automatically after 10 seconds or you can close the front panel immediately by pressing the eject button again.

20. Pause

Press the pause button (20) to suspend disc play. Press the pause button again to resume disc play.

21. Track Select

Press the Up Tuning or Down Tuning button (21a or 21b) for less than one second to advance to the next track on the CD. The selected track number will appear on the display. Press and hold the Up Tuning or Down Tuning button (21a or 21b) for more than one second to fast forward or fast reverse through the disc. CD play starts when the button is released.

22. Intro Scan (INT)

During disc play, press **INT** (22) to play the first 10 seconds to each track on the disc. When the desired track is reached, press **INT** again to end the scan and play the selected track.

23. Repeat (RPT)

Press **RPT** (23) during disc play to continuously repeat the track. Press **RPT** again to stop repeating.

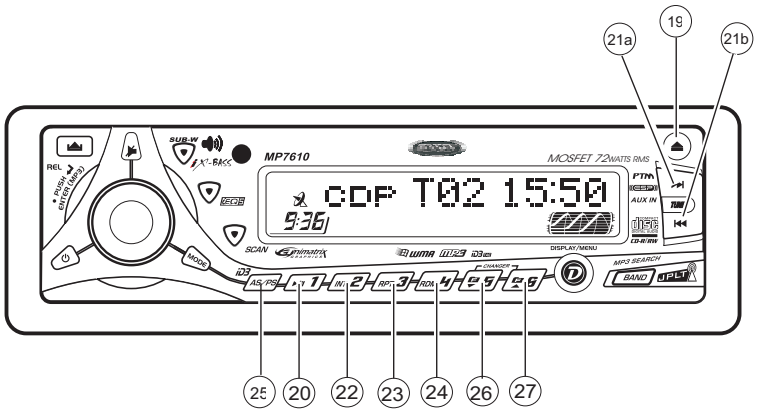
24. Random (RDM)

Press **RDM** (24) during disc play to play all tracks on a CD in random, shuffled order. Press **RDM** again to stop random play.

25. Display CD Text

Press **AS/PS** (25) to display any text encoded on the CD (song title, artist, etc.)

CD Player / CD ChangerOperation
Operación del Reproductor de CD y Cambiador de CD
Fonctionnement du lecteur CD et changeur de CD



Operación del Reproductor de CD

19. Inserte y Quite CDs

Presione el botón de quite (19) y deje el panel delantero motorizado hacen pivotar-abajo para exhibir la ranura del CD. Inserte un lado de la etiqueta del CD para arriba. Después de insertar un CD, el panel delantero se cerrará automáticamente. Para parar el CD juegue y expulse el CD, prensa el botón de quite. La unidad se cerrará automáticamente después de 10 segundos o cerrar el panel delantero presionando el botón de quite.

20. Pausa

Pulse pausa (20) para dar pausa a la reproducción del CD.

21. Salto de Pistas

Pulse el botón de sintonía hacia arriba o abojo (21a o 21b) por menos de un segundo para avanzar a la siguiente pista del CD. Los números de las pistas se muestran en el visualizador. Sostenga el botón de sintonía hacia arriba o abojo (21a o 21b) por más de un segundo para avanzar o regresar rápido. El CD comienza a tocar el momento que suelta el botón.

22. En Rastreo (INT)

Presione **INT** (22) para reproducir los primeros diez segundos de cada pista del CD. Presione de nuevo para detener el rastreo y escuchar la pista.

23. Repetición (RPT)

Presione **RPT** (23) para repetir continuamente la misma pista. Presione de nuevo para detener la Repetición.

24. Reproducción al Azar (RDM)

Presione **RDM** (24) para reproducir todas las pistas del CD en un orden aleatorio. Presione de nuevo para detener la Reproducción al Azar.

25. Display CD Text

Press **AS/PS** (25) to display any text encoded on the CD (song title, artist, etc.)

Fonctionnement du lecteur CD

19. Insérer et Ejecter le CD

Serrez le bouton de ejecter et laissent le panneau avant motorisé balancent-vers le bas pour montrer la fente de CD. Insérez un côté d'étiquette de CD vers le haut. Après insertion d'un CD, le panneau avant se fermera automatiquement. Pour arrêter le CD jouez et éjectez le CD, pression le bouton de ejecter. L'unité se fermera automatiquement après 10 secondes ou vous pouvez fermer le panneau avant immédiatement par la pression le bouton de ejecter encore.

20. Pause

Appuyez sur pause (20) pour cesser la lecture du CD.

21. Saut de plage

Appuyez sur le bouton de syntonisation hausse ou baisse (21a ou 21b) pendant moins d'une seconde pour avancer sur le CD à la piste suivante. Les numéros des pistes sont affichés. Tenez enfoncé le bouton de syntonisation hausse ou baisse (21a ou 21b) pendant plus d'une seconde pour avancer ou reculer rapidement. La lecture de CD commence dés que vous relâchez le bouton.

22. Balayage (INT)

Appuyez sur le bouton **INT** (22) pour faire jouer les dix premières secondes de chaque plage du CD. Appuyez de nouveau sur **INT** pour écouter la pièce musicale.

23. Répétition (RPT)

Appuyez sur **RPT** (23) pour jouer la même plage. Appuyez de nouveau sur **RPT** pour annuler la fonction.

24. Lecutre aléatoire (RDM)

Appuyez sur le bouton **RDM** (24) pour écouter toutes les plages du CD, de façon aléatoire, une à la fois. Appuyez de nouveau sur le bouton **RDM** pour annuler la fonction.

25. Display CD Text

Press **AS/PS** (25) to display any text encoded on the CD (song title, artist, etc.)

CD Changer Operation

Please call Jensen technical support at 1-800-323-4815 for a list of CD changers compatible with this unit. Refer to the owner's manual included with the CD changer for instructions on installing, loading and using the CD magazine.

26. CD Changer Mode

Press **MODE** (2) during tuner or disc play to select operation of the CD changer. Disc play will begin, and the disc and track numbers will be shown in the display. If a new magazine has been loaded into the changer, play will begin from the first track of the first disc. If a magazine was already in the changer, play will resume where it last ended.

27. Disc Select

To select the desired disc for play, press **UP** (27) to advance to a higher disc or **DN** (26) to move back to a lower disc. The number of the disc in play will appear on the display.

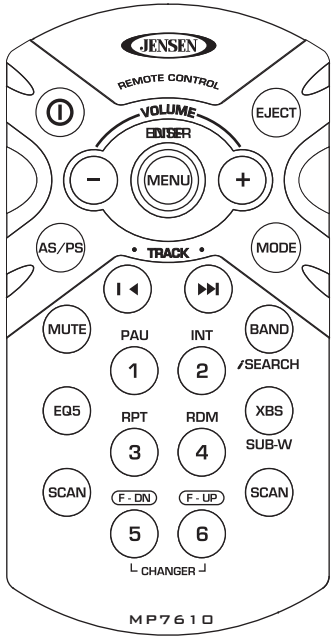
28. Other Features

Pause, Repeat, Random, Intro Scan and Track Select features during CD changer play are accessed in the same methods as for regular disc play. Refer to the CD Player Operation section of this manual for details.

Remote Control

The remote control will allow you to control the basic functions of the MP7610.

Remote Control
Prêt à être télécommandé
Control remoto



Operación del Cambiador de CD

Este radio contiene los controles requeridos para operar un cambiador de CD opcional. Por favor, contacte Soporte Técnico al 1-800-323-4815 sobre los modelos que funcionarán con este radio y las recomendaciones necesarias. Diríjase al manual del propietario incluido en el cambiador de CD para obtener instrucciones de su instalación, carga y uso del depósito de CD.

26. Modo de Cambiador de CD

Presione **MODE** (2) durante la ejecución de la radio o de un CD para seleccionar la operación de cambiador de CD. La ejecución del disco comenzará y el disco y los números de sus pistas se mostrarán en la pantalla. Si el nuevo depósito ha sido cargado dentro del cambiador, la ejecución se iniciará desde la primera pista del primer disco. Si el depósito estaba ya cargada en el cambiador, la ejecución se reanudará desde la pista en el disco que estaba siendo ejecutado previamente.

27. Selección de Disco

Para seleccionar el disco deseado, utilice **UP** (27) para avanzar hacia un número de disco superior o **DN** (26) para moverse a un número de disco inferior. El número de disco en ejecución será mostrado en la pantalla.

28. Otras Funciones

Las funciones de Pausa, Repetición, Reproducción al Azar, En Rastreo y Selección de Pista durante la ejecución del cambiador de CD, se pueden utilizar en la misma forma que para la ejecución de un CD regular. Refiérase a la sección de Operación del Equipo de CD de este manual si desea más detalles.

Control remoto

El control remoto le permitirá controlar las funciones básicas del MP7610.

Fonctionnement de changeur de CD

Cette radio contient les contrôles nécessaires pour opérer un changeur de CD optatif.Prenez contact avec Support Technique au numéro 1-800-323-4815 pour des recommendations sur les modèles qui iront bien avec cette radio. Référez-vous au guide de propriétaire qui accompagne ce changeur de CD pour des instructions concernant l'installation, le chargement et l'usage de votre changeur de CD.

26. Mode changeur de CD

Appuyez sur **MODE** (2) pendant une opération radio ou CD pour sélectionner le mode changeur de CD. Le disque va commencer à jouer et le disque et le numéro de piste vont être affichés. Si un nouveau magazine a été chargé sur le changeur, le disque va commencer à jouer à partir de la première piste du premier disque. Si un magazine était déjà dans le changeur, l'appareil reviendra à la piste du disque le plus récemment joué.

27. Sélection du disque

Pour sélectionner le disque voulu, utilisez **UP** (27) pour avance jusqu'au numéro du disque plus haut et utiliser **DN** (26) pour revenir un numéro plus bas. Le numéro du disque qui est en train de jouer apparaîtra sur l'affichage.

28. D'autres fonctions

Les fonctions Pause, Répétition, Lecutre aléatoire, Balayage et Saut de plage pendant l'opération du changeur de CD peuvent être accédées de la même manière que pour une opération CD platine. Voyez la section sur l'opération de platine CD pour avoir plus de détails.

Prêt à être télécommandé

La télécommande vous permet de contrôler les fonctions de base du MP7610.

MP3/WMA Operation

MP3 and WMA (Windows Media Audio) music files are digital audio files that are compressed to allow more files on a single CD. This unit can play MP3/WMA directly from files contained on a CD-R/RW using the buttons on the receiver (or optional remote) as described below. Many types of software are available for converting audio files into MP3/WMA formats. Jensen recommends Nero, MusicMatch Jukebox or Roxio Easy CD Creator. Depending on the media type and recording method, some CD-R/RW's may be incompatible with this unit. The unit supports playback of MP3/WMA and CDDA (CDA), Mixed-Mode CDs and CD-Extra (including multi-session discs), but discs on which the session has not been closed will not play.

Notes on MP3/WMA Play

This unit can play MP3 (MPEG1, 2, 2.5 Audio Layer 3). However, the MP3 recording media and accepted formats are limited. When writing MP3/WMA, pay attention to the following restrictions.

Acceptable Media

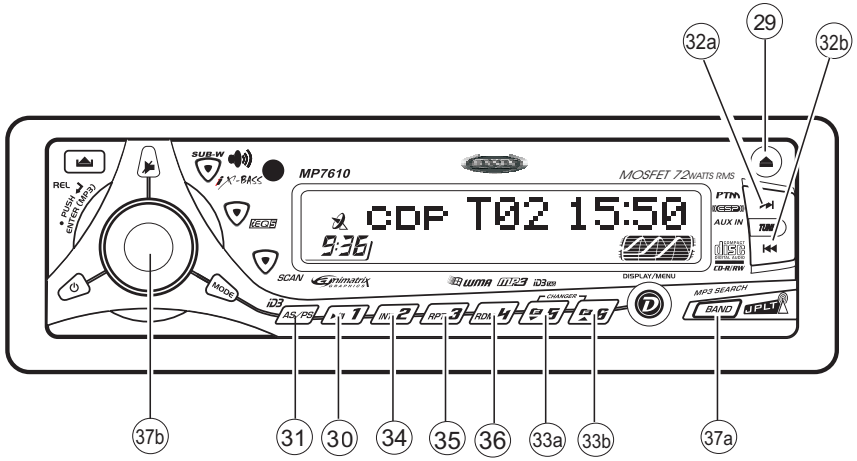
The MP3/WMA recording media acceptable to this unit are CD-ROM, CD-R and CD-RW. When using CD-RW, use full format rather than quick format to prevent malfunction.

Acceptable Medium Formats

The following formats are available for the media used in this unit. The maximum number of characters used for file name including the delimiter (".") and three-character extension are indicated in parentheses.

- ISO 9660 Level 1 (11 characters)
- ISO 9660 Level 2 (31 characters)
- Joliet (31 characters)
- Romeo (31 characters)

MP3/WMA Operation
Operación de MP3/WMA
Fonctionnement de MP3/WMA



Operación de MP3/WMA

Los archivos musicales MP3 y los WMA son archivos de audio que están comprimidos para permitir almacenar más archivos en un simple CD. Esta unidad puede reproducir directamente MP3/WMA desde archivos contenidos en un CD-R/RW, utilizando los botones en el receptor (o control remoto opcional) como se describe abajo. Muchos tipos de programas están disponibles para convertir archivos de audio en formatos MP3/WMA. Jensen recomienda Nero, Music Match, Jukebox o Roxio Easy CD Creator. Dependiendo del tipo de medio y el método de grabado, algunos CD-R/RW pueden ser incompatibles con esta unidad. Esta unidad soporta reproducción de MP2/WMA y CDDA (CDA), Modo Mezclado de CD y CD-Extra (incluyendo discos multisesión), pero discos cuya sesión no ha sido cerrada, no funcionarán.

Apuntes Sobre Reproducción de MP3 y WMA

Esta unidad puede reproducir MP3 (MPEG1, 2, 2.5 Audio Layer 3). Sin embargo, el medio de grabación de MP3 y los formatos aceptados son limitados. Cuando esté grabando un MP3 o WMA preste atención a las siguientes restricciones.

Medios Aceptables

Los medios aceptables de grabación de MP3/WMA en esta unidad son CD-ROM, CD-R y CD-RW. Cuando utilice los CD-RW, utilice preferentemente un formato completo.

Formatos de Medios Aceptables

Los siguientes formatos están disponibles para los medios utilizados en esta unidad. El número máximo de caracteres utilizado para el nombre del archivo, incluyendo el delimitador (".") y extensiones de tres caracteres se indican en paréntesis: ISO 9660 Nivel1 (11 caracteres). ISO 9660 Nivel 2 (31 caracteres), Joliet (31 caracteres), Romeo (31 caracteres)

Fonctionnement de MP3/WMA

Des fichiers musique MP3 et WMA sont des fichiers audio digitaux qui sont comprimés pour permettre plus de fichiers sur un CD. Cet appareil peut jouer MP3/WMA directement depuis les fichiers contenus sur un CDR/CDRW en utilisant les boutons sur le récepteur (ou sur la télécommande) comme décrit ci-dessous. Plusieurs types de logiciel sont disponibles pour convertir des fichiers audio en MP3/WMA. Jensen recommande Nero, MusicMatch, Jukebox ou Roxio Easy CD Creator. Selon le type de media et la méthode d'enregistrement, certains CD-R/RW peuvent être incompatible avec cet appareil. Cet appareil soutient la reproduction du MP3/WMA, et CDDA (CDA), Mixed-Mode CD et CD Extra (y compris des disques multi-séance), mais les disques sur lesquels la séance n'a pas été terminée ne joueront pas.

Notes sur le jeu MP3/WMA

Cet appareil peut jouer MP3 (MPEG 1, 2, 2.5 Audio 3). Toutefois la média d' enregistrement MP3 et les formats acceptés sont limités. Faites attention aux restrictions suivantes:

Média acceptable

Les médias d'enregistrement MP3/WMA acceptable à cet appareil sont CD-ROM, CD-R, CD-RW. Avec les CD-RW, utilisez le format plein pour prévenir des malfonctions.

Formats medium acceptable

Les formats suivants sont disponibles pour la média utilisée dans cet appareil. Le nombre de caractères maximum utilisé pour un nom de fichier, y compris le délimiteur (" . ") et l'extensions trois caractères sont indiqués en parenthèses : ISO 9660 Niveau 1 (11 caractères), ISO 9660 Niveau 2 (31 caractères), Joliet (31 caractères), Romeo (31 caractères).

MP3/WMA Operation (continued)

Up to 200 characters can be displayed in the long file name format. For a list of available characters, see the instruction manual of the writing software and the section “Entering File and Folder Names” below. The media reproducible on this unit has the following limitations:

- Maximum number of nested folders: 8
- Maximum number of files per disc: 999
- Maximum number of folders per disc: 255

MP3/WMA written in the formats other than the above may not be successfully played and their file names or folder names may not be properly displayed.

MP3/WMA Encoder and CD Writer Settings

Use the following settings when compressing audio data in MP3 data with the MP3 encoder.

- Transfer bit rate : 8 — 320 kbps
- Sampling frequency : 8, 11.025, 12, 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48 kHz

When using a CD writer to record MP3/WMA up to the maximum disc capacity, disable additional writing. For recording on an empty disc up to the maximum capacity at once, check disc at once.

Entering ID3 Tag

This unit supports ID3 tag versions 1.0 and 1.1. For the character codes, refer to the table below. The unit also supports CD-TEXT encoded discs for Album, Track and Artist Title information.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
0				0	@	P	`	p			▀	°	À	Ð	à	ð
1			!	1	A	Q	a	q			¡	±	Á	Ñ	á	ñ
2			"	2	B	R	b	r			¢	²	Â	Ò	â	ò
3			#	3	C	S	c	s			£	³	Ã	Ó	ã	ó
4			$	4	D	T	d	t			¤	´	Ä	Ô	ä	ô
5			%	5	E	U	e	u			¥	µ	Å	Õ	å	õ
6			&	6	F	V	f	v			¦	¶	Æ	Ö	æ	ö
7			'	7	G	W	g	w			§	·	Ç	×	ç	÷
8			(	8	H	X	h	x			♪	†	È	Ø	è	ø
9			)	9	I	Y	i	y			©	¹	É	Ù	é	ù
A			*	:	J	Z	j	z			ª	º	Ê	Ú	ê	ú
B			+	;	K	[	k	{			«	»	Ë	Û	ë	û
C			,	<	L	\	l	|			¬	¼	Ì	Ü	ì	ü
D			-	=	M	]	m	}			®	½	Í	Ý	í	ý
E			.	>	N	^	n	~			®	¾	Î	Þ	î	þ
F			/	?	O	_	o	■			¯	¿	Ï	ß	ï	ÿ

Entering File and Folder Names

Names using the code list characters are the only file names and folder names that can be entered and displayed. Using any other character will cause the file and folder names to be displayed incorrectly. The unit recognizes and plays only files with the MP3/WMA extension.
Note: A file name entered with characters not on the code list may not play correctly.

Operación de MP3/WMA (continuado)

Se pueden mostrar en pantalla hasta 200 caracteres en el formato de nombre largo de archivo. Para obtener una lista de caracteres disponibles, vea el manual de instrucciones del programa de escritura y la selección "Ingresando Nombres de Archivos y Carpetas" abajo. Los medios reproducibles en esta unidad tienen las siguientes limitaciones:

- Número máximo de carpetas anidadas: 8
- Número máximo de archivos por disco: 999
- Número máximo de carpetas por disco: 255

MP3/WMA escritos en formatos diferentes a los arriba mencionados pueden tener dificultades de reproducción y sus nombres de archivos y carpetas pueden no aparecer apropiadamente.

Configuración del Codificador de MP3/WMA y del Grabador de CD

Utilice la siguiente configuración cuando comprima datos de audio en datos MP3 con el codificador de MP3.

- "Radio de transferencia de bits: 8 - 320 kbps
- "Frecuencia de muestra: 8, 11.025, 12, 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48 kHz

Ingresando Etiquetas ID3

Esta unidad soporta versiones de etiqueta ID3 1.0 y 1.1. Para los códigos de caracteres, refiérase ala tabla de abajo. La unidad también soporta discos codificados en CD-TEXT para los Títulos Album, Pista y Artista.

Ingresando Nombres deArchivos o Carpetas

Los nombres que utilicen los caracteres de la lista de código son los únicos nombres de archivos y carpetas que pueden ser ingresados y mostrados en pantalla. Utilizar cualquier otro caracter causará que los nombres de archivos y carpetas se muestren incorrectamente. La unidad reconoce y reproduce solamente archivos con extensión MP3 o WMA. ***Nota: Un archivo con un nombre ingresado con caracteres que no estén en la lista de código se pueden reproducir incorrectamente.***

Fonctionnement de MP3/WMA (continué)

Vous pouvez afficher jusqu'à 200 caractères dans le format nom de fichier long. Pour une liste de caractères disponibles référez -vous au guide d'utilisateur du logiciel de l'écriture et la section " Entrée des noms de fichiers et des dossiers " ci-dessous. La média reproductible sur cet appareil a des limitations suivantes.

- Le nombre maximum de dossiers imbriqués : 8
- Le nombre maximum de fichiers par disque : 999
- Le nombre maximum de dossiers par disque : 255

MP3/WMA écrits dans des formats autre que ceux indiqués ci-dessus peuvent ne pas jouer et leur nom de fichier ou de dossier peuvent ne pas être affichés correctement.

Encodeur MP3/WMA et réglages CD Writer

Utilisez les paramètres suivants lorsque vous comprimez des données audio dans des données MP3 avec l'encodeur MP3.

- Taux de transfert d'octets : 8 - 320 kbps
- Fréquence d'échantillonnage : 8, 11.025, 12, 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48 khz

Lorsque vous utilisez un CD Writer pour enregistrer MP3/WMA jusqu'à la capacité maximum du disque, désactivez l'écriture supplémentaire. Pour enregistrer sur un disque vide jusqu'à la capacité maximum en une fois, vérifiez le disque immédiatement.

Entree de balise ID3

Cet appareil soutient le balise ID3 versions 1.0 et 1.1. Pour les codes de caractère référez-vous au tableau ci-dessous. Cet appareil soutient aussi des disques enchiffrés CD-TEXT pour des informations concernant l'album, piste et le nom d'artiste.

Entree des noms de fichiers et de dossiers

Des noms utilisant les caractères dans la liste des codes sont les seuls noms de fichiers et de dossiers capables d'être entrés et affichés. Si vous utilisez d'autres caractères, les noms de fichiers et de dossiers ne seront pas affichés correctement. L'appareil ne reconnaît et ne joue que des fichiers avec une extension MP3/WMA. ***A noter : Un fichier avec un nom entré qui n'est pas dans la liste des codes est susceptible de ne pas jouer correctement.***

MP3/WMA Operation (continued)

Writing Files into a Medium

When a medium containing MP3/WMA data is loaded, the unit checks all data. If the medium contains many folders or non-MP3/WMA files, MP3/WMA play will be delayed, it may take time for the unit to move to the next file, and searches may not be performed smoothly. Loading such a medium may produce loud noise and cause damage to the speakers. ***Do not attempt to play a medium containing a non-MP3/WMA file with the MP3/WMA extension or a medium containing non MP3/WMA files.***

Electronic Shock Protection

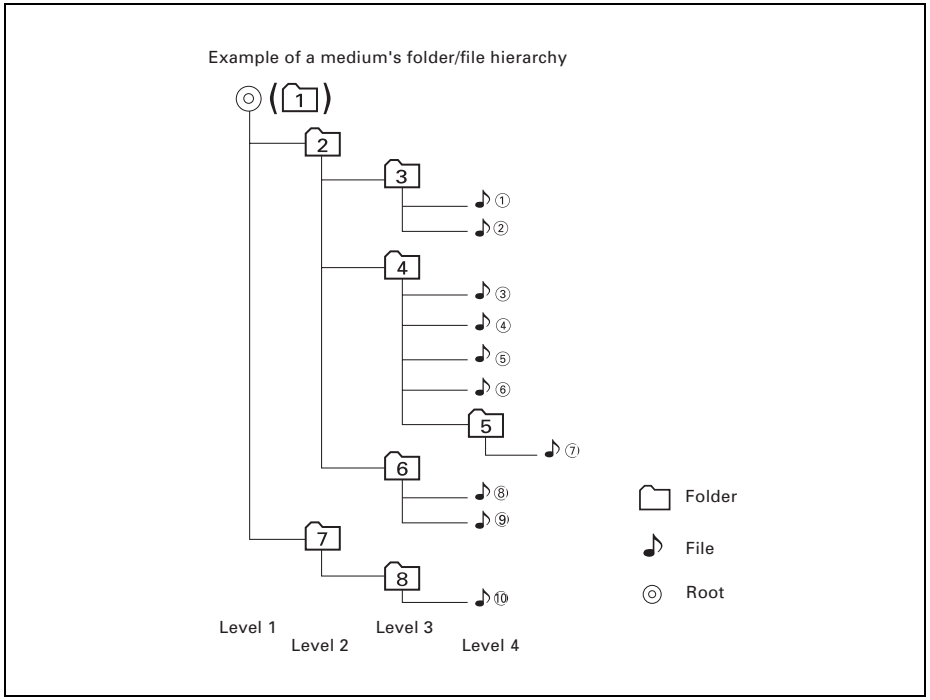
- 40 seconds for CDDA (CDA)
- 120 seconds for MP3 recorded at 44.1kHz, 128kbps
- 200 seconds for WMA recorded at 44.1kHz, 128kbps

Bit Rates

The unit supports bit rates from 32 - 320 kbps.

MP3 Playing Order

When selected for play, Folder Search, File Search or Folder Select, files and folders are accessed in the order in which they were written by the CD writer. Because of this, the order in which they are expected to be played may not match the order in which they are actually played. You may beable to set the order in which MP3/WMA are to be played by writing themonto a medium such as a CD-R with their file names beginning with play sequence numbers such as "01" to "99". For example, a medium with the following folder/file hierarchy is subject to Folder Search, File Search or Folder Select as shown below.



Operación de MP3/WMA (continuado)

Archivos de Escritura en un Medio

Cuando se carga un medio conteniendo datos MP3 o WMA, la unidad verifica todos los datos. Si el medio contiene muchas carpetas o archivos que no sean MP3 o WMA, la reproducción de MP3 o WMA será retardada, puede tomar tiempo hasta que la unidad se mueva hacia el siguiente archivo y las búsquedas pueden ser realizadas bruscamente. Intentar reproducir tal medio puede causar ruido alto y daño a los altavoces. ***No intente reproducir un medio conteniendo un archivo no MP3 o WMAcon la extensión MP3 o WMA o un medio conteniendo archivos que no sean MP3 o WMA.***

Protección de Choque Eléctrico

40 segundos por CDDA (CDA); 20 segundos por MP3 grabado a 44.1kHz, 128kbps; 200 segundos por WMA grabados a 44.1kHz, 128kbps

Radios de Bit

La unidad soporta radios de bit desde 32 a 320 kbps.

Orden de Reproducción de MP3

Cuando se selecciona para reproducir, Folder Search (Búsqueda por Carpeta), File Search (Búsqueda por Archivo) o Folder Select (Selección de Carpetas), los archivos y carpetas se acceden en el cual fueron escritos por el grabador de CD. Debido a esto, el orden en el cual se espera que suenen puede no ser el mismo que el orden en el cual lo hagan. Usted puede ser capaz de configurar el orden en el cual se reproduzcan los MP3 o WMA, escribiéndolos en un medio como un CD-R con los nombres de los archivos que inicien con los números de la secuencia de reproducción tal como "01" a "99". Por ejemplo, un medio con la siguiente jerarquía carpeta/archivo está sujeto a Folder Search, File Search o Folder Select como se muestra arriba.

Fonctionnement de MP3/WMA (continué)

Ecriture des fichiers dans un medium

Lorsqu'un medium contenant des données MP3/WMA est chargé, l'appareil vérifie tous les données. Si le medium contient beaucoup de dossiers ou des fichiers non-MP3/WMA, le jeu MP3/WMA sera retardé et l'appareil prendra du temps pour passer au prochain fichier et les recherches ne seront pas exécutées sans problèmes. Le chargement d'un tel medium peut produire un bruit fort et endommager les hauts parleurs. ***N'essayez pas de jouer un médium contenant des fichiers non-MP3/WMA avec une extension MP3/WMA ou un médium contenant des fichiers non-MP3/WMA..***

Protection contre des chocs électroniques

40 seconds for CDDA (CDA); 20 seconds for MP3 recorded at 44.1kHz, 128kbps; 200 seconds for WMA recorded at 44.1kHz, 128kbps

Taux d'octets

Cet appareil soutient un taux d'octets de 32 à 320 kbps.

L'ordre de jeu MP3

Lorsque sélectionné pour jeu, Recherche Dossier, Recherche Fichier ou Sélection Dossier, des fichiers et des dossiers sont accédés dans l'ordre dans lequel ils ont été écrits par le CD Writer. A cause de cela, l'ordre dans lequel vous attendez qu'il joue ne sera peut-être pas l'ordre dans lequel ils seront joués. Vous pouvez être en mesure de déterminer l'ordre dans lequel MP3/WMA vont être joués en les écrivant sur un médium tel qu'un CD-R, où les noms de fichiers commencent avec les numéros séquence du jeu tels que " 01 " jusqu'à " 99 ". Par exemple, un medium avec une telle hiérarchie dossier/fichier est sujet à la Recherche Dossier, Recherche Fichier ou Sélection Dossier comme montré ci-dessous.

MP3/WMA Operation (continued)

Languages

The unit supports playback of the following seven languages: English, French, German, Portuguese, Spanish, Italian and Dutch.

29. Loading an MP3/WMA Disc

Press the eject button (29) to lower the front panel, and Insert an MP3/WMA disc. After the disc is loaded, the track number and elapsed time will appear momentarily, then the display will scroll through any ID3 Tag information while the file is playing.

30. Pause

Press the pause button (30) to suspend disc play. Press the pause button again to resume disc play.

31. Accessing the ID3 Tag

Press **AS/PS** (31) repeatedly during MP3/WMA play to access the ID3 information manually. The display will show any of the following information that is programmed on the disc: Folder Name, File Name, Album Title, Track Title, Artist Title.

32. Track Select

Press the Up Tuning or Down Tuning button (32a or 32b) for less than one second to advance to the next track on the disc or for more than one second to fast forward or fast reverse through the disc. Disc play starts when the button is released.

33. Navigating Folders

Press the Folder Down button (also the “5” button) (33a) to skip to the next folder, or press the Folder Up button (also the “6” button) (33b) to return to the previous folder.

34. Intro Scan (INT)

During disc play, press **INT** (34) momentarily to play the first 10 seconds to each track on the disc. When the desired track is reached, press **INT** again to end the scan and play the selected track. Press **INT** for more than three seconds to play the first 10 seconds of each track in the current folder. When the desired track is reached, press **INT** again for more than three seconds to end the scan and play the selected track.

Operación de MP3/WMA (continuado)

Idiomas

La unidad soporta grabaciones en las siguientes lenguas: inglés, francés, alemán, portugués, español, italiano y alemán.

29. Insertando el Disco MP3 o WMA

Presione el botón "eject" (29) para bajar el panel delantero e inserte el disco MP3 o WMA. Luego de que el disco se carga, el número de pista y el tiempo restante aparecerán momentáneamente , luego la pantalla se desplazará hacia la información de cualquier Etiqueta ID3 mientras el archivo se reproduce.

30. Pause

Presione el botón pausa (30) para suspender la reproducción del disco. Presione el botón de pausa nuevamente para reasumir la reproducción del disco.

31. Accediendo a la Etiqueta ID3

Presione **AS/PS** (31) repetidas veces durante la reproducción del MP3/WMA para acceder a la información de ID3 manualmente. La pantalla mostrará cualquiera de la siguiente información que esté programada en el disco: Nombre de Carpeta, Nombre de Archivo, Título del Album, Título de Pista, Título de Artista.

32. Selección de Pista

Presione el botón de Sintonía Hacia Arriba o Sintonía Hacia Abajo (32a o 32b) por menos de un segundo para avanzar a la próxima pista en el disco o por más de un segundo para pasar rápidamente hacia adelante o hacia atrás a través del disco. La reproduccón del disco comienza cuando el botón se suelta.

33. Navegando las Carpetas

Presione el botón Folder Down (Carpeta de Abajo, también conocido como botón "5") (33a) para ir a la carpeta siguiente, o presione el botón Folder Up (carpeta de Arriba, también conocido como botón "6" (33b) para volver a la carpeta previa.

34 Escaneo de Introducciones (INT)

Durante la ejecución de un disco, presione **INT** (34) momentáneamente para reproducir los primeros 10 segundos de cada pista en el disco. Cuando se llega a una pista deseada, presione **INT** nuevamente para finalizar el escaneo y reproducir la pista seleccionada. Presione **INT** por más de tres segundos para reproducir los primeros 10 segundos de cada pista en la carpeta actual. Cuando se llega a la pista deseada, presione **INT** nuevamente por más de tres segundos para finalizar el escaneo y ejecutar la pista seleccionada.

Fonctionnement de MP3/WMA (continué)

Langues

L'appareil soutient la reproduction dans les sept langues suivantes : Anglais, Français, Allemand, Portuguais, Espagnol, Italien et Neerlandais.

29. Charger un disque MP3/WMA

Appuyez sur le bouton d'éjection (29) pour rabaisser le panneau d'avant et insérez un disque MP3/WMA. Lorsque le disque est chargé, le numéro de la piste et le temps écoulé apparaîtront momentanément, et par la suite, l'affichage déroulera à travers toute information balise ID3 lorsque le fichier est en jeu.

30. Pause

Appuyez sur le bouton Pause (30) pour suspendre le jeu du disque. Appuyez de nouveau sur le bouton Pause pour relancer le jeu du disque.

31. Accéder à la balise ID3

Appuyez sur **AS/PS** (31) plusieurs fois durant le jeu MP3/WMA pour accéder à l'information de balise ID3 manuellement. L'affichage montrera n'importe laquelle des informations : Nom de dossier, nom de fichier, titre de l'album, titre de la piste, titre de l'artiste.

32. Sélection de la piste

Appuyez sur le bouton de syntonisation vers le haut ou vers le bas (32a ou 32b) pour moins d'une seconde pour avancer jusqu'à la prochaine piste sur le disque ou pour plus d'une seconde pour une avance ou une retraite rapide à travers le disque. Le disque se met à jouer lorsque est relâché.

33. Dossiers de navigation

Appuyez sur le bouton dossier vers le bas (aussi le bouton " 5 ") (33a) pour sauter jusqu'au prochain dossier, ou appuyez sur le bouton Dossier vers le haut (aussi le bouton " 6 ") (33b) pour revenir au dossier précédent.

34. Balayage Intro (INT)

Pendant que le disque joue, appuyez sur **INT** (34) momentanément pour jouer les premières 10 secondes de chaque piste sur le disque. Appuyez de nouveau sur **INT** pour terminer le balayage et jouer la piste sélectionnée. Appuyez sur **INT** pour plus de trois secondes pour jouer les 10 premières secondes de chaque piste. Lorsque la piste désirée est atteinte, appuyez de nouveau sur **INT** pour plus de trois secondes pour terminer le balayage et jouer la piste sélectionnée.

MP3/WMA Operation (continued)

35. Repeat (RPT)

Press **RPT** (35) momentarily to repeatedly play the current file. Press **RPT** again to resume normal play. Press **RPT** for more than three seconds to repeatedly play all files in the current folder. Press **RPT** again for more than three seconds to resume normal play.

36. Random (RDM)

Press **RDM** (36) momentarily to randomly play all files on the disc. Press **RDM** again to resume normal play. Press **RDM** for more than three seconds to randomly play all files in the current folder. Press **RDM** again for more than three seconds to resume normal play.

37. MP3/WMA File or Folder Search

The unit offers three methods for searching for files or folders on a disc:

Direct File Number Search: Press **BAND** (37a). The LCD will display "Number", and the illumination around the select knob (37b) will blink. Rotate the knob to select the desired track number, then press in on the knob to confirm and play the selected file.

Navigation Search: Press **BAND** (37a) twice. The LCD will display "Navigate", and the illumination around the select knob (37b) will blink. Rotate the knob to navigate through all folders and sub-folders on the disc, and the folder names will be displayed on the LCD. Press the select knob for more than three seconds to play the first file in the folder. Press the select knob for less than three seconds to access the sub-folders or files, rotate the select knob to navigate, and press the select knob to confirm and begin file play. During navigation search, press AS/PS or rotate the select knob counterclockwise to move back to the last upper level of a folder.

Direct Alphabet Search: Press **BAND** (37a) three times. The LCD will display "Alphabet", and the illumination around the select knob (37b) will blink. Rotate the select knob to choose a character, including letters A-Z, numbers 0-9 and the symbols “_”, “-”, “+” and “!”. Press the select knob to confirm entry and move to the next character space. The unit will also search for matching file or folder names when only the first few characters are entered. Rotate the select knob to navigate the files or folders, then press the select knob to confirm and play file.

Operación de MP3/WMA (continuado)

35. Repetición (RPT)

Presione **RPT** (35) por un momento para reproducir repetidamente el archivo actual. presione **PRT** nuevamente para reasumir la reproducción normal. Presione **RPT** por más de tres segundos para ejecutar repetidamente todos los archivos en la carpeta actual. Presione **RPT** nuevamente por más de tres segundos para reasumir la reproducción normal.

36. Aleatorio (RDM)

Presione **RDM** (36) por un momento para reproducir de manera aleatoria todos los archivos en el disco. Presione **RDM** nuevamente para reasumir la ejecución normal. Presione **RDM** por más de tres segundos para reproducir aleatoriamente todos los archivos en la carpeta actual. Presione **RDM** nuevamente por más de tres segundos para reasumir la ejecución normal.

37. Búsqueda de Archivo o Carpeta MP3 o WMA

La unidad ofrece tres métodos para buscar archivos o carpetas en un disco:

Búsqueda de Número de Archivo Directo: Presione **BAND** (37a). La pantalla mostrará "Number", y la iluminación al rededor del botón de seleccionar (37b) destellará. Rote el botón para seleccionar el número de pista deseado, luego presione hacia adentro el botón para confirmar y reproducir el archivo seleccionado.

Búsqueda de Navegación: Presione **BAND** (37a) dos veces. La pantalla mostrará "Navigate" y la iluminación alrededor del botón de seleccionar (37b) destellará. Rote el botón para navegar por todas las carpetas y subcarpetas en el disco, y los nombres de carpetas se mostrarán en el LCD. Presione el botón de seleccionar por más de tres segundos para ejecutar el primer archivo en la carpeta. Presione el botón de seleccionar por menos de tres segundos para acceder a las subcarpetas o archivos, rote el botón de seleccionar para navegar y presione el botón de seleccionar para confirmar e iniciar la reproducción del archivo. Durante la navegación de búsqueda, presione AS/PS o rote el botón de seleccionar a contra reloj para ir nuevamente al último de los niveles superiores de la carpeta.

Búsqueda Alfabética Directa: Presione **BAND** (37a) tres veces. La pantalla mostrará "Alphabet", y la iluminación alrededor del botón (37b) destellará. Rote el botón de selección para elegir el caracter, incluyendo letras de la A a la Z, números de 0 a 9 y los símbolos "_", "-", "+" y "!". Presione el botón de seleccionar para confirmar la entrada y moverse hacia el próximo espacio para caracter. La unidad también buscará nombres de archivos o carpetas coincidentes cuando solamente los primero caracteres se ingresen. Rote el botón de selección para navegar por los archivos y carpetas, luego presione el botón de selección para confirmar y reproducir el archivo.

Fonctionnement de MP3/WMA (continué)

35. Répétition (RPT)

Appuyez sur **RPT** (35) momentanément pour répéter le jeu du fichier courant. Appuyez de nouveau sur **RPT** pour reprendre le jeu normal. Appuyez sur **RPT** pour plus de trois secondes pour répéter tous les fichiers sur le dossier courant. Appuyez de nouveau sur **RPT** pour plus de trois secondes pour reprendre le jeu normal.

36. Au hasard (RDM)

Appuyez sur **RDM** (36) pour jouer tous les fichiers sur un disque au hasard. Appuyez de nouveau sur **RDM** pour reprendre le jeu normal. Appuyez sur **RDM** pendant plus de trois secondes pour jouer tous les fichiers sur un dossier courant. Appuyez de nouveau sur **RDM** pendant plus de trois secondes pour reprendre le jeu normal.

37. Recherche fichier ou dossier MP3/WMA

Cet appareil vous offre trois méthodes pour chercher des fichiers ou des dossiers.

Recherche directe numéro du fichier : Appuyez sur **BAND** (37a). L'affichage à cristaux liquides affichera " Number " et l'illumination autour du bouton de sélection (37b) va se mettre à clignoter. Faites tourner le bouton pour sélectionner le numéro de la piste désiré et puis appuyez sur le bouton pour confirmer et jouer le fichier désiré.

Recherche navigation : Appuyez deux fois sur **BAND** (37a). L'affichage à cristaux liquides va afficher " Navigate " et l'illumination autour du bouton de sélection (37b) va se mettre à clignoter. Faites tourner le bouton pour naviguer à travers tous les dossiers et sous-dossiers sur le disque. Les noms des dossiers seront affichés sur l'affichage à cristaux liquides. Appuyez sur le bouton de sélection pendant plus de trois secondes pour jouer le premier fichier dans le dossier. Appuyez sur le bouton de sélection pendant moins de trois secondes pour accéder aux sous-dossiers ou fichiers, faites tourner le bouton de sélection pour naviguer, et appuyez sur le bouton de sélection pour confirmer et commencer le jeu du disque. Pendant la recherche navigation, appuyez sur AS/PS ou faites tourner le bouton de sélection contre le sens des aiguille d'une montre pour revenir au dernier numéro supérieur d'un dossier.

Recherche alphabet direct : Appuyez sur **BAND** (37a) trois fois. L'affichage à cristaux liquides va afficher " Alphabet " et l'illumination autour du bouton de sélection (37b) va se mettre à clignoter. Faites tourner le bouton de sélection pour choisir un caractère, y compris les lettre A-Z, les numéros 0-9 et les symboles " - " , " + ", et " ! . Appuyez sur le bouton de sélection pour confirmer l'entrée et passer à la prochaine espace. L'appareil va chercher les noms de fichiers ou de dossiers lorsque les premiers caractère ont été entrés. Faites tourner le bouton de sélection pour naviguer à travers les fichiers ou les dossiers et puis appuyez sur le bouton de sélection pour confirmer et commencer à jouer le fichier.

Troubleshooting

Problem	Cause	Corrective Action
Does not operate (display does not light)	No power to yellow wire; no power to red wire	Check connection with test light; check vehicle fuse with test light
	Inline fuse blown	Replace fuse
No power to unit	Inline fuse blown	Check/replace fuse
No speakers operate (display lights normally)	Speaker harness not connected	Connect speaker harness; check speaker wires
Not all speakers operate	Incorrect splices or connections	Check all splices and connections
	Speaker wires shorting to chassis ground or to each other	Check splices, insulate all bare wires
Blows fuses	Power wire shorting to ground	Make sure wire is not pinched
	Speaker wires shorting to ground	Make sure wire is not pinched
	Incorrect fuse/fuse too small	Install fuse of correct rating

12-Month Limited Warranty

AUDIOVOX CORPORATION (the Company) warrants to the original retail purchaser of this product that should this product or any part thereof, under normal use and conditions, be proven defective in material or workmanship within 12 months from the date of original purchase, such defect(s) will be repaired or replaced with new or reconditioned product (at the Company's option) without charge for parts and repair labor. To obtain repair or replacement within the terms of this Warranty, the product is to be delivered with proof of warranty coverage (e.g. dated bill of sale), specification of defect(s), transportation prepaid, to the warranty center at the address shown below.

This Warranty does not extend to the elimination of car static or motor noise, to correction of antenna problems, to costs incurred for installation, removal, or reinstallation of the product, or damage to tapes, compact discs, accessories or vehicle electrical systems. This Warranty does not apply to any product or part thereof which, in the opinion of the Company, has suffered or been damaged through alteration, improper installation, mishandling, misuse, neglect, accident, or by removal or defacement of the factory serial number/bar code label(s) or markings. THE EXTENT OF THE COMPANY'S LIABILITY UNDER THIS WARRANTY IS LIMITED TO THE REPAIR OR REPLACEMENT PROVIDED ABOVE AND, IN NO EVENT, SHALL THE COMPANY'S LIABILITY EXCEED THE PURCHASE PRICE PAID BY PURCHASER FOR THE PRODUCT.

This Warranty is in lieu of all other express warranties or liabilities. ANY IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTY OF MERCHANTABILITY, SHALL BE LIMITED TO THE DURATION OF THIS WRITTEN WARRANTY. ANY ACTION FOR BREACH OF ANY WARRANTY HEREUNDER INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTY OF MERCHANTABILITY MUST BE BROUGHT WITHIN A PERIOD OF 30 MONTHS FROM DATE OF ORIGINAL PURCHASE. IN NO CASE SHALL THE COMPANY BE LIABLE FOR ANY CONSEQUENTIAL OR INCIDENTAL DAMAGES FOR BREACH OF THIS OR ANY OTHER WARRANTY, EXPRESS OR IMPLIED, WHATSOEVER. No person or representative is authorized to assume for the Company any liability other than expressed herein in connection with the sale of this product.

Some states do not allow limitations on how long an implied warranty lasts or the exclusion or limitation of incidental or consequential damage so the above limitations or exclusions may not apply to you. This Warranty gives you specific legal rights and you may also have other rights which vary from state to state.

U.S.A: Audiovox Corporation, 150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788, 1-800-323-4815
CANADA: Call 1-800-323-4815 for location of warranty station serving your area.

Specifications

CEA Power Ratings

Power Output . . . . . .18 watts RMS X 4 channels into 4-ohms @ < 1% THD+N
Signal to Noise Ratio. . . . . 70dBA below reference. (Reference: 1 watt, 4-ohms)
Dynamic Power. . . . . 36 watts @ 4-ohms x 4 channels
Frequency Response . . . . .20Hz to 20kHz (-3dB), Auxiliary input used as source reference
Reference Supply Voltage. 14.4VDC

CD Player

Signal to Noise Ratio. . . . . .>90dB
Frequency Response . . . . . 20Hz to 20kHz, -3dB
Channel Separation . . . . . > 55dB @ 1kHz
D/A converter 1-Bit/Ch

FM Tuner

Tuning Range . . . . . 87.5MHz - 107.9MHz
Mono Sensitivity 12dBf
50dB Stereo Quieting Sensitivity. 16dBf
Stereo Separation @ 1kHz . . . . . .>30dB
Frequency Response . . . . . 30Hz to 14kHz, -3dB

AM Tuner

Tuning Range . . . . . 530kHz - 1710kHz
Sensitivity @ 20dB Signal to Noise. 30uV
Frequency Response . . . . . 50Hz - 2kHz, -3dB

Auxiliary Input

Input Sensitivity. . . . . .400mV RMS for 1 watt RMS into 4-ohms
Frequency Response . . . . . 20Hz to 20kHz, -3dB
Input Impedance 10k-ohms

General

Power Supply . . . . . 11 to 16VDC, negative ground
Fuse . . . . . .15 amp, ATO type
Wire Harness . . . . . 20-pin quick-disconnect
DIN chassis dimensions . . . . . 7" X 7" X 2" (178mm x 178mm x 51mm)

** Specifications subject to change without notice.

Corrección de Problemas

Problema	Causa	Correccion
El equipo no funciona (el visualizador no se enciende)	No hay corriente en el cable amarillo. No hay corriente en el cable rojo	Revise la conexión con la luz de prueba. Revise el fusible del veh'culo con la luz de prueba
	El fusible está quemado	Reemplace el fusible
La alimentación no va a la unidad	El fusible está quemado	Examine/reemplace el fusible
Ninguno de los altoparlantes funciona (las luces del visualizador funcionan).	El colector del altoparlante no está conectado	Conecte el colector de cables del altoparlante. Revise los cables del altoparlante
No todos los altoparlantes funcionan	Conexiones o conectores incorrectas	Examine todas las conexiones y los conectores
	Los cables del altoparlante hacen cortocircuitos hasta la conexión a tierra en el chasis o entre las conexiones	Examine las conexiones y recubra los cables pelados con cinta aislante
Fusibles quemados	El cable hace cortocircuito en la conexión a tierra	Asegœrese de que el cable no está pellizcado
	Los cables del altoparlante producen cortocircuitos en la conexión a tierra	Asegœrese de que el cable no está pellizcado
	Fusible incorrecto/fusible demasiado pequeño.	Instale el fusible de voltaje apropiado

Garantia Limitade de 12 Meses

AUDIOVOX CORPORATION (la Compañía) garantiza al comprador minorista original del presente producto que en el caso de que este producto o cualquiera de las partes del mismo, bajo circunstancias y condiciones de uso normal, tuviera algún defecto, tanto en el material como en la mano de obra, dentro de un plazo de 12 meses a partir de la fecha de compra original, dicho(s) defecto(s) serán reparados o reemplazados (a criterio de la Compañía) sin cargo alguno por las piezas y la mano de obra para la reparación.Para obtener servicios de reparación o sustitución en virtud de los términos y las condiciones de la presente Garantía, se enviará el producto con la correspondiente constancia de la garantía (es decir, la factura con la fecha de compra), especificando los defectos, con flete prepagado, a algún sitio de servicios bajo garantía autorizado o a la Compañía a la dirección que se indica a continuacíon.

Esta Garantía no cubre la eliminación de la estática del autóvil ni los ruidos del motor, la corrección de los problemas de antena, los gastos incurridos para la remoción o la reinstalación del producto, o los daños provacados a las cintas, los discos compactos, los accesorios o los sistemas eléctricos del vehículo. Esta Garantía no se aplica a aquellos productos, o partes de los mismos, que según opinión de la Compañía, hayan sufrido algún daño o fue dañado como consecuencia de alguna alteración, instalación incorrecta, maltrato, uso indebido, negligencia, accidente o por la eliminación o mutilación de las etiquetas correspondientes al número de serie y código de barras de la fábrica. LA RESPONSABILIDAD QUE LA COMPAÑIA ASUME EN VIRTUD DE LA PRESENTE GARANTIA SE LIMITA A LA REPARACION O LA SUSTITUCION QUE SE MENCIONAN ANTES Y, BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA, LA RESPONSABILIDAD DE LA COMPAÑIA HABRA DE EXCEDER EL PRECIO DE COMPRA QUE EL COMPRADOR PAGO POR EL PRODUCTO.

Esta Garantía reemplaza a toda otra garantía expresa o implícita. TODA GARANTIA IMPLICITA, INCLUYENDO AQUELLAS GARANTIAS IMPLICITAS DE BUENA CALIDAD Y COMERCIABILIDAD, ESTARA LIMITADA A LA DURACION DE ESTA GARANTIA ESCRITA. CUALQUIER TIPO DE DEMANDA JUDICIAL POR INCUMPLIMIENTO DE ALGUNAS DE LAS CONDICIONES DE LA GARANTIA ESPECIFICADA EN EL PRESENTE, INCLUIDA CUALQUIER GARANTIA IMPLICITA DE BUENA CALIDAD Y COMERCIABILIDAD, DEBERA PRESENTARSE EN EL PLAZO DE 30 MESES A PARTIR DE LA FECHA DE LA COMPRA ORIGINAL. DE NINGUN MODO LA COMPAÑIA TENDRA RESPONSABILIDAD ALGUNA POR CUALQUIER DAÑO O PERJUICIO INDIRECTO O INCIDENTAL OCASIONADO POR EL INCUMPLIMIENTO DE LA PRESENTE GARANTIA, O DE CUALQUIER OTRA GARANTIA EXPRESA O IMPLICITA.

Ninguna persona ni representante está autorizada a asumir responsabilidad alguna en nombre de la Compañía, excepto por lo expresado en la presente garantía, en relación con la venta de este producto. Algunos estados no permiten limitaciones respecto de la duración de una garantía implícita o la exclusión o limitación de los daños indirectoso incidentales, por lo tanto, es posible que las limitaciones antes citadas no correspondan en su caso. La presente Garantía le otorga derechos especiales y usted puede gozar de otros derechos que varían de un estado a otro.

U.S.A : Audiovox Corporation, 150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788, 1-800-323-4815
CANADA: Llamar a 1-800-323-4815 para la ubicación de la estación que le proporciona servico de garantía.

Especificationes

Grados De Energía de CEA

Salida de energía . . . . . .18 vatios RMS X 4 canales a 4-ohmios @ < 1% THD+N
Promedio de ruido/señal . . . . . 70dBA debajo de referencia. (Referencia: 1 vatio, 4-ohmios)
Energía dinámica . . . . . 36 vatios @ 4-ohmios x 4 canales
Respuesta de frecuencia . . . 20Hz - 20kHz (-3dB), Entrada auxiliar usada como referencia
Voltaje de la referencia 14.4VDC

Reproductor de CD

Promedio de ruido/señal . . . . . .>90dB
Respuesta de frecuencia . . . . . .20Hz - 20kHz, - 3dB
Separación de canales . . . . . .>55dB @ 1kHz
Transformador D/A 1Bit/Ch

Sintonización FM

Alcance de sintonización. . . . . 87.5MHz - 107.9MHz
Sensibilidad mono FM. 12dBf
50 dB de umbral de sensibilidad (estéreo) 16dBf
Separación de estéreo à 1 kHz. . . . . .>30dB
Respuesta de frecuencia . . . . . .30Hz - 14kHz, - 3dB

Sintonización AM

Alcance de sintonización. . . . . 530kHz - 1720kHz
Sensibilidad AM 30uV
Respuesta de frecuencia . . . . . .50Hz - 2kHz, - 3dB

Entrada Auxiliar

Sensibilidad de la entrada. . . . . 400mV RMS por 1 vatio RMS a 4-ohmios
Respuesta de frecuencia . . . . . 20Hz - 20kHz, -3dB
Impedancia de la entrada 10k-ohmios

General

Suministro de corriente . . . . . 11 - 16 VDC, negativo a tierra
Fusibles. . . . . .15 amperios, tipo de ATO
Arnés de cableado . . . . . .20-pernos, de desconexión rápida
Dimensiones . . . . . .7"X7"x2" (178mmx178mmx51mm)

Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

Dépannage

Problème	Cause	Mesure à prendre
L'appareil ne fonctionne pas (l'affichage ne s'allume pas)	Aucune alimentation au fil jaune Aucune alimentation au fil rouge	Vérifiez la connexionet les fusibles au moyen de l'ampoule d'essai
	Fusible grillé	Remplacez le fusible
Les haut-parleurs ne fonctionnent pas (l'affichage S'allume normalement)	Les fils des haut-parleurs ne sont pas raccordés	Raccordez les fils des haut-parleurs Vérifiez les fils des haut-parleurs
Les haut-parleurs ne fonctionnent pas tous	Épissures ou connexions incorrectes	Vérifiez toutes les épissures et les connexions
	Court-circuit entre les fils du haut-parleur et le châssis ou entre deux fils de haut-parleur	Vérifiez les épissures, isolez tous les fils dénudés
Fusibles grillés	Court-circuit entre le fil d'alimentation et la Mise à la terre	Assurez-vous que le fil n'est pas pincé
	Court-circuit entre les fils des haut-parleurs et la mise à la terre	Assurez-vous que le fil n'est pas pincé
	Fusible incorrect résistance insuffisante	Installez un fusible de type et de puissance appropriés

Garantie Limitée de 12 Mois

AUDIOVOX CORPORATION (la Société) garantit à l'acheteur initial du produit que si tout ou partie de ce produit, en cours d'utilisation et sous des conditions normales, venait à présenter des vices de matière primitive ou des défauts de fabrication, dans les 12 mois suivant la date d'achat initial, ce(s) défaut(s) sera(seront) réparé(s) ou remplacé(s) par un produit neuf ou reconditionné (au choix de la Société), sans frais de pièces ni de main-d'oeuvre. Si ce produit doit être réparé ou remplacé durant la période de la Garantie, il doit être expédié, accompagné d'un document prouvant qu'il est couvert par la garantie (ex. contrat de vente daté) en précisant la (les) défectuosité(s), transport prépayé, au centre de garantie dont l'adresse apparaît ci-dessous.

Cette Garantie ne couvre pas l'élemination des parasites ou des bruits générés par le moteur, la correction des problèmes d'antenne, les frais encourus pour l'installation, le retrait ou la réinstallation du produit, ni les dommages causés aux cassettes, disques compacts, accessoires ou au système électrique du véhicule. Cette Garantie ne s'applique pas aux produits ou aux parties consituantes qui, de l'avis de la Compagnie, ont été endommagés par suite de modification, d'installation incorrecte, de mauvaise manipulation, d'utilisation abusive, de négligence, d'accident, ou encore du retrait ou du griffonnage des inscriptions ou de l'étiquette code à barres/numéro de série installé en usine. SELON LES TERMES DE CETTE GARANTIE, LA RESPONSABILITE DE LA SOCIETE EST LIMITEE A LA REPARATION OU AU REMPLACEMENT, TEL(LE) QU'IL(ELLE) EST STIPULE(E) CI-DESSUS ET, EN AUCUN CAS, LA RESPONSABILITE DE LA SOCIETE NE POURRA EXCEDER LE PRIX D'ACHAT PAYE PAR L'ACHETEUR DU PRODUIT.

Cette Garantie remplace toute autre garantie expresse ou responsabilité. TOUTE GARANTIE TACITE, COMPRENANT TOUTE GARANTIE DE QUALITE LOYALE ET MARCHANDE, EST LIMITEE A LA DUREE DE CETTE GARANTIE ECRITE. TOUTE ACTION POUR RUPTURE DE TOUTE GARANTIE, SELON LES TERMES DE LA PRESENTE, COMPRENANT TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITE LOYALE ET MARCHANDE, DOIT ETRE INTENTEE DANS LES 30 MOIS A COMPTER DE LA DATE D'ACHAT INITIAL. EN AUCUN CAS LA SOCIETE NE SERA RESPONSABLE DE TOUT DOMMAGE INDIRECT OU FORTUIT POUR RUPTURE DE CETTE GARANTIE OU DE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, DE QUELLE QUE NATURE QUE CE SOIT. Aucune personne ni aucun représentant n'est autorisé(e) à assumer, au nom de la Société, d'autre responsabilité que celle exprimée dans la présente, et se rapportant à la vente de ce produit.

Certains Etats n'autorise pas les restrictions relatives à la durée d'application des garanties implicites ni l'exclusion ou la limitation des dommages indirects ou fortuits. Dans ces Etats, de telles limitations ou exclusions ne s'appliquent donc pas. Cette Garantie vous donne des droits juridiques spécifiques et vous pouvez également jouir d'autres droits, suivant l'Etat dans lequel vous vivez.

U.S.A : Audiovox Corporation, 150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788, 1-800-323-4815
CANADA: Composez le 1-800-323-4815 connaitre l'adresse du poste de garantie de votre région.

Caractéristiques

Estimations de puissance de CEA

Rendement de puissance . . . . . 18 watts RMS X 4 canaux a 4-ohms @ < 1% THD+N
Rapport signal/bruit . . . . . 70dBA au-dessous de la référence. (Référence: 1 watt, 4-ohms)
Puissance dynamique . . . . . 36 watts @ 4-ohms x 4 canauxs
Réponse de fréquence . . . 20Hz - 20kHz (-3dB), Entrée auxiliaire utilisée comme référence
Tension d'alimentation de référence 14.4VDC

Lecteur CD

Rapport signal/bruit . . . . . >90dB
Réponse de fréquence . . . . . 20Hz - 20kHz, - 3dB
Séparation de canal . . . . . >55dB @ 1KhZ
Convertisseur D/A 1Bit/Ch

Récepteur MF

Gamme de fréquences . . . . . 87.5MHz - 107.9MHz
Sensibilité MF mono 12dBf
Sensibilité `50 dB (stéréo) 16dBf
Séparation stéréo à 1 KHz . . . . . >30dB
Réponse de fréquence . . . . . 30Hz to 14kHz, - 3dB

Récepteur MA

Gamme de fréquences . . . . . 530kHz - 1720kHz
Sensibilité MA 30uV
Réponse de fréquence . . . . . 50Hz - 2kHz, - 3dB

Auxiliary Input

Sensibilité d'entrée . . . . . 400mV RMS pour 1 watt RMS a 4-ohms
Réponse de fréquence . . . . . 20Hz - 20kHz, -3dB
Impédance d'entrée 10k-ohms

Généralités

Alimentation . . . . . 11 - 16 VDC, mise à la terre négative
Fusibles . . . . . fusion rapide de type ATO (15 amp)
Harnais de câblage . . . . . 20-goupilles, rapides pour débrancher
Dimensions . . . . . 7"X7"x2" (178mmx178mmx51mm)

Ces caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

Audiovox Electronics Corporation
150 Marcus Boulevard
Hauppauge, NY 11788
1-800-323-4815
www.jensen.com

© 2004 Audiovox
v.071004